



Отдел внешних связей подходит к любому делу творчески

## С ДНЕМ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА!



# А У НАС ЮБИЛЕЙ!

Уже в прошлом году отдел внешних связей захватила подготовка к главному событию 2013 года – 150-летию Обуховского завода: начали организовывать праздничный концерт в БКЗ «Октябрьский» для всех сотрудников завода, готовить выпуск почтовой марки с изображением продукции предприятия, договариваться о полуденном юбилейном залпе из пушки на Петропавловской крепости, создавать сувенирную продукцию с символикой предприятия, организовывать съемки фильма о богатой на события истории Обуховского завода и многое, многое другое. И как-то это поистине великое событие настолько увлекло нас, что мы совсем забыли про маленький, но такой важный для нас юбилей – 5-летие собственного отдела.

» читайте на **СТР. 3**

## ОТКРЫТИЕ НОВОЙ ЛИНИИ В ЦЕХЕ ГАЛЬВАНИЧЕСКИХ ПОКРЫТИЙ

Обуховский завод одновременно с широкомасштабным строительством и реконструкцией цехов в настоящее время закупает самое современное оборудование, открывая тем самым новые производственные горизонты. Открытие новой линии в цехе гальванических покрытий стало ярким примером модернизации завода.

1 февраля 2013 года стало значимой датой для Обуховского завода и в частности для цеха гальванических покрытий. Первая половина дня была ознаменована от-

крытием новой никель-олово-висмут полуавтоматической линии. Именно она позволит цеху и в целом заводу выйти на новый уровень, появится возможность работать со

сложными деталями, улучшая их характеристики. Изготовила ее специально для нашего завода фирма «Полипаст» в городе Псков.

» продолжение **СТР. 4**

23 февраля наша страна отметила День защитника Отечества. Этот поистине все-народный праздник олицетворяет неразрывную связь поколений и преемственность ратных традиций, воплощает в себе самоотверженное служение Отечеству и признание великих заслуг российского воинства перед государством.

Наше предприятие на протяжении всей своей истории работало на благо Родины и в интересах Министерства обороны. Нам есть, чем гордиться и что предложить российской армии. В этот день мы чувствуем тех, кто прошел службу в армии и на флоте, мужественно и самоотверженно защищают нашу Родину. А также мы отмечаем этот день как праздник настоящих мужчин, которые оберегают покой своей семьи.

Уважаемые мужчины, от имени всех женщин предприятия редакция газеты «Обуховский вестник» поздравляет вас с Днем защитника Отечества! Мы желаем вам и вашим близким крепкого здоровья, благополучия и счастья!

Редакция «ОВ»



# ОКБ – ОЧЕНЬ КРЕАТИВНАЯ БРИГАДА

65 пять лет – это серьезная цифра, в этом году на Обуховском заводе она ознаменовала юбилей ОКБ. Конечно, корни опытно-конструкторского бюро на нашем предприятии уходят намного глубже, но официальная дата создания ОКБ – 29 января 1948 года.

Обуховский завод – это предприятие с многолетней и славной историей, создавшее за годы своей работы огромное количество важных для страны изделий. В этом списке стальные орудия, снаряды, мины, торпеды, в Советское время важной вехой было участие в выполнении национальной программы МКС «Энергия-Буран», на современном этапе работа над системами противовоздушной обороны. Нельзя забывать, что все эти годы любые разработки на заводе сопровождались проектными и конструкторскими решениями, которые выполняли инженеры и техники завода, создавая новые изделия. Можно справедливо сказать, что первым конструктором на заводе был Павел Матвеевич Обухов. Именно он, разработав проект первого отечественного стального артиллерийского орудия, положил начало работе конструкторов на заводе.

Работая над данной статьей, наша редакция встретила с главным конструктором Обуховского завода Александром Ефимовичем Рохлиным. Он уже многие годы трудится на заводе и успел многое повидать и сделать. Александр Ефимович признается, что работать на заводе было увлекательно во все годы, ведь конструктору всегда интересно – он наблюдает весь жизненный цикл изделия. Но все-таки самый интересный период, с точки зрения конструкторской специальности, – это работа над стартовыми комплексами для космического корабля «Энергия-Буран». Были и другие интересные и необычные проекты, не относящиеся к оборонной промышленности или космосу, – например, проектирование сценического оборудования для Уфимского драмтеатра. Александр Ефимович мельком



Старшее поколение в ОКБ всегда готово помочь открыть новые горизонты молодежи в разговоре упоминает, что, по большому счету, сейчас почти на каждом военном корабле есть установки Обуховского завода.

Кроме того, современный мир открывает новые перспективы. Труд конструктора становится более оперативным, есть большое количество программ, использование которых открывает новые горизонты. Помимо чертежей можно создать вполне правдоподобную 3D-модель детали, устройства или целой машины.

Сравнивая современную работу ОКБ с прошедшими годами, Александр Ефимович отмечает, что в отделе изменилась не только работа над деталями и устройствами, но и производственный процесс в целом. Раньше, по словам главного конструктора, за каждым согласованием и исправлением чертежа приходилось лично ехать в командировку, иногда даже на другой конец страны. Все объясняется просто: почта работала плохо. Теперь такой проблемы нет: факс, электронная почта быстро решают все проблемы дальних расстояний.

Александр Ефимович уверен, что в работе крайне важна перспектива роста для сотрудника, особенно когда речь идет о молодых

силами: вновь пришедшим рассказывают о работе, вводят в курс дела. В перспективе – налаживание более тесных отношений с вузами, организация курсов в высших учебных заведениях.

Чтобы не быть голословными, наша редакция побеседовала и с некоторыми молодыми сотрудниками опытно-конструкторского бюро, которые рассказали, как они попали на предприятие и что именно их привлекает на Обуховском заводе. Ольга Мокринская как раз осталась на заводе после производственной практики, по совету своего дипломного руководителя. Она прислушалась к мнению ученого коллеги и теперь не жалеет: разнообразие изделий не дает скучать. Ребята с увлечением рассказывали о своей работе, отмечая все самое интересное. Виталий Безбородько говорит, что для него самое интересное – это, так сказать, полигонные работы: интересно посмотреть на уже готовые изделия, испытать их в действии. Правда, он говорит, что часто приходится вносить изменения, но без этого, наверное, никак. Николай Качалов с гордостью рассказывает, что его работа хоть и не относится конкретно к созданию чертежей новых изделий, но является очень важной для завода, ведь получить патент – это не так просто, а охранять изобретения крайне важно.

В целом хочется отметить, что атмосфера в отделе очень доброжелательная, видно, что людям нравится там работать, а это самое главное. Будут хорошие кадры – будет и успешный результат работы. Поэтому пожелаем опытно-конструкторскому бюро много новых интересных проектов и амбициозных сотрудников!

А. С. Козлова



ОБУХОВСКОМУ



ЗАВОДУ!



# А У НАС ЮБИЛЕЙ!

» начало СТР. 1

Этот номер «Обуховского вестника» уже был готов к печати, когда совсем случайно, редактируя статью про 65-летие ОКБ, нас вдруг озарило, что в начале февраля нам самим исполнилось целых 5 лет. Возник отдел внешних связей буквально за три месяца до 145-летия завода – именно это мероприятие и стало первым испытанием на прочность новоявленного подразделения, в котором на тот момент работало всего два сотрудника. Но ничего, выстояли и стали постепенно набирать обороты.

С каждым годом появлялись все новые и новые проекты – это и Летние Обуховские игры, и Молодые таланты, и Театральные бои, и различные конкурсы, экскурсии, поездки и так далее. Приходилось самим придумывать мероприятия, затем их организовывать, а после этого о них рассказывать вам, наши дорогие читатели. Так уж получилось, что отдел внешних связей – это одновременно и редакция «Обуховского вестника». Первым главным редактором «ОВ» и начальником отдела внешних

связей являлся Дмитрий Джепа. Именно он стал инициатором многих спортивных и культурно-массовых событий на заводе, а сколько его удивительных сюжетных фотоснимков украсило страницы нашего корпоративного издания. Но отдельных слов благодарности заслуживает его умение учить: школа профессионального мастера, пройденная под его руководством, – это сильнее любых университетов. Сейчас свежий глоток новых идей, задумок в отдел внешних связей вдохнули его молодые

сотрудницы – Елена Иванова и Александра Козлова. Они полны задора, активности, творческих порывов и главное – желания все это реализовать, преодолевая любые трудности.

Дорогие наши коллеги, мы работаем для вас, для того, чтобы вам приятно было приходить на завод, участвовать в его общественной, культурной и спортивной жизни. Обещаем, что и дальше будем делать все возможное и невозможное, чтобы вам было интересно работать на Обуховском заводе. Наш девиз прост: если не творчески, то зачем?

Начальник отдела  
внешних связей  
О. М. Семенова

## ЛУЧШИЙ МОЛОДОЙ РАБОЧИЙ ГОРОДА С ОБУХОВСКОГО ЗАВОДА



Алексей Соколов, наладчик станков с ПУ в цехе № 46

В конце прошлого года прошел конкурс «Молодежная премия Санкт-Петербурга», учрежденный еще в 2002 году и все больше набирающий популярность из года в год. Обуховский завод не остался в стороне: на конкурсе наше предприятие представлял наладчик станков с ПУ из 46-го цеха Соколов Алексей, который по итогам конкурса стал победителем в номинации «Лучший молодой рабочий». Отметим, что торжественное чествование городских

счастливчиков пройдет в торжественной обстановке в Смольном в конце марта. Ежегодно Правительство города вручает 14 Молодежных премий в размере 50 тысяч рублей. Лауреаты получают памятный знак и диплом, а их имена заносят в Почетную книгу Общественного совета Петербурга.

Наша редакция решила лично побеседовать со счастливым победителем и спросить его о первых впечатлениях. Алексей работает на нашем заводе уже 5 лет, говорит, что работа разнообразная и интересная, начиная от написания программ для токарных станков и заканчивая налаживанием инструментов для него. Самым интересным для Алексея является процесс обдумывания задачи, решения, как сделать ту или иную деталь быстрее и качественнее. Наш собеседник рассказал, что до победы в городском конкурсе он выиграл в конкурсе «Лучший по профессии Невского района», после чего и решил попытать счастья вновь, но уже на более высоком уровне.

А. С. Козлова

## КОНКУРС НА СОЗДАНИЕ ГИМНА ОБУХОВСКОГО ЗАВОДА

Дорогие коллеги, настал тот момент, когда пора достать пожелтевшие листки с поэтическими строками, посвященными родному Обуховскому заводу, а может, даже и нотные тетради. Ведь этот год особенный для всех нас – и каждый имеет шанс сделать самый замечательный юбилейный подарок предприятию и всему заводскому коллективу – сочинить настоящий Гимн Обуховского завода. Но, быть может, у вас нет давно припасенных заготовок, тогда тем более – смелее в бой! Можно начинать творить уже прямо сегодня!

Ничего страшного, если вы сможете сочинить только текст или только музыку, ведь при создании окончательного варианта гимна можно будет попробовать объединить усилия нескольких участников. Таким образом, общими стараниями мы сделаем самый главный подарок родному заводу. Подчеркиваем: вы можете объединиться группами или сочинить произведение самостоятельно, важно – чтобы в нем передавались все те чувства, которые испытывают настоящие обуховцы к своему

заводу, ведь гимн – это не просто песня, это произведение, которое пробуждает в человеке чувство гордости за свой народ, за свое Отечество.

### УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

На конкурс в срок **до 1 мая 2013 года** принимаются **оригинальные** (не переделанные из других произведений) **тексты и музыка** на бумажном или электронном носителе, соответствующие объявленной тематике и отвечающие нормам русского литературного языка. Каждая работа должна сопровождаться следующей информацией:

- ФИО автора (либо группы авторов),
- № цеха/отдела,
- контактный телефон.

Текст и музыку гимна просьба приносить в редакцию «ОВ» – УКС, каб. 102 – либо присылать на электронный адрес [info@goz.ru](mailto:info@goz.ru) с пометкой «Гимн завода». С нетерпением ждем ваших творений! А победители конкурса получают юбилейные памятные призы.

Редакция «ОВ»



ОБУХОВСКОМУ



ЗАВОДУ!





# ОТКРЫТИЕ НОВОЙ ЛИНИИ В ЦЕХЕ ГАЛЬВАНИЧЕСКИХ ПОКРЫТИЙ

» начало СТР. 1

Обуховский завод – это большое предприятие, в составе которого много различных цехов и отделов, постоянно взаимодействующих между собой.

Одним из важнейших является цех гальванических покрытий № 75, который существует многие годы, успешно выполняя различные виды покрытия. С появлением новой линии увеличится спектр возможностей цеха, что в свою очередь позволит заводу в какой-то степени оптимизировать производственный процесс.

Открытие новой линии прошло с присутствием администрации завода, представителей компании-изготовителя во главе с генеральным директором А.В. Константиновым, а также сотрудников завода, желающих увидеть собственными глазами новинку на предприятии. Для присутствовавших на открытии была проведена небольшая экскурсия, гостям цеха продемонстрировали этапы обработки деталей на новой линии. Презентация сопровождалась подробным рассказом о важном приобретении, его основных функциях и особенностях. Отметим, что данная линия является уникальной на нашем заводе, раньше подобная технология покрытия деталей не использовалась. В нашей статье мы решили ввести читателей в курс дела и немного рассказать о новинке.

Ванны новой линии изготовлены из листового полипропилена, высококачественного материала германской фирмы Simona, что само по себе важно, так как можно рассчитывать на долгий срок службы данного оборудования. Элементы вентиляционной системы изготовлены из полимерных материалов той же



Демонстрация руководству завода новой линии

фирмы. Для нагрева электролитов установлены электрические нагреватели из стекла и нержавеющей стали шведской фирмы SCANDMET. Линия оснащена современными шведскими выпрямителями фирмы Krafterlektronik с воздушным охлаждением, которые позволяют экономить воду и около 30% электроэнергии. Кроме того, за счет равномерной подачи тока на выходе получается ровное, стабильное покрытие. Выпрямители имеют существенно меньшие габариты, что экономит площади и улучшает подход к линии. Автооператоры ножничного типа снабжены пультом управления, что дает возможность работать в полуавтоматическом и ручном режимах. Именно сочетание данных режимов позволяет наилучшим образом контролировать процесс, следить за каждым этапом покрытия. Следовательно, качество покрытия будет всегда хорошим.

В декабре на территории цеха были проведены монтажные работы по освещению участка, чтобы как можно лучше подготовить площадку для работы нового оборудования, для его успешного освоения. Затем, около месяца понадобилось для отработки технологического процесса: необходимо было проверить на

практике работу на каждом из участков линии, чтобы убедиться в готовности оборудования к запуску. Отметим, что были проведены подготовка ванн и разведение электролитов, составы которых взяты из технологических процессов ОАО «Завод радиотехнического оборудования». Линия Обуховского завода в основном будет обеспечивать покрытием детали из алюминия и его сплавов ОАО «ЗРТО». Как известно, Завод радиотехнического оборудования уже почти полностью переехал на территорию Обуховского завода, что в значительной степени облегчает взаимодействие двух предприятий.

Очень важен тот факт, что все возникавшие вопросы при отработке технологии покрытия, связанные с работой оборудования линии, решались совместно с работниками «Полипласта». Можно сказать, что новое оборудование для Обуховского завода делалось «под ключ». Представители фирмы реагировали на любые запросы и неоднократно выезжали на наш завод. Приходилось изменять режимы работы оператора, перепрограммировать выпрямители, заменять датчики уровня на датчики большей длины.

По словам Василисы Савишны Паршиной, начальника

цеха № 75, перед коллективом цеха стоят важные производственные задачи, успешному выполнению которых в огромной мере должна способствовать новая линия. Запланирован очень большой объем работ: предполагается, что в скором времени линия будет функционировать в две смены, что позволит увеличить объемы производства и ускорить процесс выполнения поставленных задач. Помимо всего прочего, новая линия позволяет использовать специфическое покрытие, которое на выходе улучшит определенные свойства деталей – например, пайку изделия, его окисные свойства и долговечность. Следовательно, готовая деталь будет служить дольше и надежнее. Немаловажно, что новая линия позволяет работать с обширной номенклатурой, в том числе и с деталями больших размеров, сложных конфигураций. В связи с этим чрезвычайно важным становится вопрос кадров. На данной линии уже сейчас работают настоящие профессионалы своего дела, они берутся за выполнение сложных задач и добиваются в этом успехов – гальваники высокого класса Уварова Светлана и Карпова Анна. Активно участвовали в запуске линии заместители начальника цеха Дмитриева Н.И. и Елизаров А.В., начальник техбюро Дементьева В.А., механик цеха Матюш В.А. и, конечно, корректировщики Петров А.К. и Метревели В.Т. с руководителем инженером Переваловой Ж.А.

В конце остается только пожелать цеху гальванических покрытий дальнейших профессиональных успехов и освоения новых горизонтов, а новой линии долгих и продуктивных лет работы.

А. С. Козлова



# БУХГАЛТЕР – ПРОФЕССИЯ ГЕРОИЧЕСКАЯ

ИНТЕРВЬЮ С ГЛАВНЫМ БУХГАЛТЕРОМ ЗАВОДА ИРИНОЙ АЛЕКСАНДРОВНОЙ ФАРБЕР

– Ирина Александровна, расскажите, пожалуйста, об истоках бухгалтерского учета.

– Бухгалтерский учет начинался с первобытного строя. Впервые слово «бухгалтер» появилось в 1710 году. Князь Олег собирал дань со всех своих княжеств. Каждое хозяйство было собственностью князя, и он собирал, таким образом, самые первые налоги на Руси. Позднее государством руководили царь, император, генеральный секретарь, а сейчас президент, но суть отношений «человек – государство» не изменилась. Государство устанавливает и внедряет правила, законы, иницируя идеи «сверху».

В дореволюционной России на уральских металлургических заводах впервые была разработана система производственного учета, которая обеспечивала сплошную документацию всех фактов хозяйственной жизни, регулярное проведение инвентаризаций и составление отчетности. В то же время была усовершенствована методика учета затрат с помощью линейной записи, так как учет в натуральных единицах был более понятен. Учет тесно переплетался с планированием, причем вся ответственность за простои в производстве возлагалась на управляющих. Успех любой работы невозможен без контроля, и средством контроля в то время были доносы. Доносы поощряли специальные люди – фискалы. Они-то и обеспечивали соблюдение финансовой дисциплины.

А в 30-е годы XX века вообще посчитали, что бухгалтерский учет вреден и имеет капиталистические корни, поэтому профессия бухгалтера стала непопулярной, более того – она стала опасной. Очень многие хорошие специалисты в 30-е годы были репрессированы и отправлены в ГУЛАГ, и там бухгалтерский учет был построен лучше, чем на всех

предприятиях страны. Там же впервые были разработаны новые формы учета в строительстве и внедрены методы нормирования себестоимости строительных работ. Получается тяжелая история.

– Что значит быть бухгалтером сегодня?

– Бухгалтер – это героическая профессия, и современный бухгалтер является высококвалифицированным специалистом: ему нужно хорошо владеть нормативной базой, вырабатывать на ее основе свое профессиональное суждение, совершенствовать производственный учет с помощью механизированной обработки информации. Работа бухгалтера всегда была напряженной, а сейчас особенно: мы на заводе только освоили бухгалтерскую программу 1С – тут же стали внедрять управленческую программу оперативного учета КИС «Альфа». Как это непросто, сегодня знает весь завод. Со стороны работа бухгалтера выглядит монотонной, скучной и несложной. Но она считается одной из самых стрессовых профессий по причине невозможности полной ликвидации рисков, так как бухучет допускает профсуждение, которое может быть разным. Даже если все нормы Налогового кодекса РФ будут сформулированы идеально, все равно в нем найдутся слова, которые бухгалтер, налоговый инспектор или судья поймут по-разному. Больше всего бухгалтеру нужна стабильность.

– Расскажите, пожалуйста, подробнее о работе бухгалтерии завода в системах 1С и КИС «Альфа».

– На сегодняшний момент на нашем предприятии на базе платформы 1С «Проф. бухгалтерия» версия 8.2 компаний «Астрософт» внедрена система по бухгалтерскому и налоговому учету.

КИС «Альфа», которую нам сейчас внедряет компания «Информконтакт», предназна-

чена для оперативного управленческого учета. На участке «Учет ТМЦ» выполнена интеграция между КИС «Альфа» и 1С. Из КИС «Альфа» ежедневно данные выгружаются автоматически в 1С, затем бухгалтер проверяет наличие первичного документа и соответствие загруженных данных по этому документу. Если документ неправильно оформлен, то мы обращаемся к исполнителям в подразделениях, чтобы его исправили. Безусловно, трудно, тяжело, но по учету ТМЦ мы практически этот вопрос решили.

В КИС «Альфа» в настоящее время идет внедрение участка «Учет заработной платы». Заработная плата – это такой участок в бухгалтерии, который по сложности после баланса на втором месте, его проверяют все: налоговая инспекция, пенсионный фонд, фонд социального страхования, прокуратура, наконец, сам работник. Не дай бог, если мы ему что-то недоначислим! Пока, конечно, есть сложности: все первичные данные заводят в систему люди, которым такая работа несвойственна, так как они не были связаны с учетом, для них это впервые. Психологически это очень тяжело.

– Проходят ли сотрудники бухгалтерии дополнительное обучение, повышают ли свой профессиональный уровень? И как обстоят дела с кадрами?

– Работа у нас интересная и мы постоянно обучаемся, иначе мы отстанем от жизни. Главный бухгалтер предприятия должен каждый год проходить обучение, повышать свою квалификацию и я прохожу обязательно такое обучение. Также заместители главного бухгалтера и ведущие бухгалтера раз в квартал направляются на курсы повышения квалификации, семинары. Надо постоянно отслеживать изменения в законодательстве. Чтобы «запустить» бухгалтерский учет,



Главный бухгалтер  
Ирина Александровна Фарбер

достаточно трех месяцев – потом восстановить будет сложно, и практически невозможно будет обойтись без штрафов. Бухгалтерия завода очень сильно обновилась, особенно в этом году: пришло много молодых сотрудников, закончивших институты именно по специальности «Бухгалтерский учет и аудит», то есть они на своем месте. С другой стороны, у нас есть бухгалтеры, которые уже не один десяток проработали на заводе, а у некоторых уже и дети работают на нашем предприятии. Наверное, таким образом, и рождается патриотизм у людей: они считают завод своим, я думаю, половина из них, если потребуется, жизнь отдадут за завод. Это их завод, их дом, их коллектив.

– Ирина Александровна, с каким девизом вы идете по жизни?

– У меня одно кредо – вести учет, не нарушая действующее законодательство, на основании первичных документов, оформленных правильно, и при этом не мешать производственному процессу, не мешать строительству и т.п. Я стремлюсь к тому, чтобы работа бухгалтерии была незаметна, чтобы мы работали тихо и не будоражили весь коллектив. Все можно решить, у нас умные, сообразительные, очень ответственные люди. Грамотный документооборот плюс чувствительные санкции – вот что подвигнет сотрудников относиться к буржуйкам с уважением.

Интервью записала  
О. М. Семенова





# РОССИЙСКАЯ БОЕВАЯ ТЕХНИКА

Похоже, что оружейный салон, проходящий в Объединенных Арабских Эмиратах, для нашей страны станет таким же рубежным, как и первый IDEX, состоявшийся в 1993 году. Впервые показывается оружие фактически новых поколений, хотя и под привычными именами.

В феврале 1993 года мир впервые увидел в открытом показе стреляющие комплексы ПВО С-300 и «Тор», самые мощные тогда реактивные системы залпового огня «Смерч», боевой вертолет «Черная акула» и его уникальную систему вооружения, «летающие» русские танки и многое другое. И очень скоро российский оружейный экспорт совершил настоящий прорыв на рынке вооружений.

На нынешнем салоне экспозиция концерна ПВО «Алмаз – Антей», как всегда, в центре внимания. В немалой степени это связано с падением метеорита в Челябинской области. Спрашивают: а могла бы система С-300 сбить незваного гостя из космоса. Это говорит не столько о наивности посетителей салона, сколько о том, что во всем мире «трехсотка» воспринимается как супероружие, способное сбивать все, что летит – на любой высоте и с любой скоростью. Таким имиджем можно гордиться. Впрочем, российские специалисты прямо отвечают, как ни прекрасен по своим характеристикам С-300, сбить метеорит он не сможет – это не его цель. Однако если будет поставлена задача, то в концерне, специализирующемся на создании всей линейки систем и комплексов ПВО, смогут разработать оружие защиты и от метеоритов – современного интеллекта и накопленного опыта хватит.

На салоне же IDEX-2013 «Алмаз – Антей» показывает все варианты «трехсотки», включая «Антей-2500», и глубоко модернизированный «Тор» на колесном шасси. Ничего столь же комплексного в деле обеспечения самой надежной противовоздушной обороны на салоне IDEX-2013 больше ни у кого не выставлено.

«А в чистом поле – система «Град» – слова этой песни невольно приходят на ум, когда проходишь мимо стендов тульского «Сплава». Тем более, что его продукцию представляет лично гендиректор генеральный конструктор Герой России Николай Макаровец. Ровно пятьдесят лет назад на вооружение Советской Армии поступили первые РСЗО «Град», созданные специалистами предприятия, которое сейчас возглавляет Макаровец. Николай Александрович с гордостью говорит,

что русский «Град» в области реактивных систем залпового огня стал знаменит так же, как автомат Калашникова в стрелковом мире. Шестьдесят шесть стран взяли за основу своих РСЗО именно 122-мм ракету системы «Град». На IDEX-2013 показаны модернизированные «Грады», а также 300-мм «Смерч». Кстати, очень популярен среди инозаказчиков «Смерч» на базе КаМАЗа с шестью пусковыми установками. Дело в том, что он имеет высокую скорость движения по шоссе и может пройти по любым мостам.

Помимо РСЗО туляки впервые показали авиационную ракету нового поколения С-80ФП. Ракета оказалась настолько прекрасной по своим ТТХ и в то же время очень простой в обслуживании, что интерес к ней проявили практически все страны, имеющие на вооружении российские боевые вертолеты и штурмовики.

Николай Макаровец отметил интересную, с его точки зрения, новинку, которую показала военная промышленность ОАЭ. Это длинная платформа, на которой установлено сразу 240 пусковых установок калибра «Град». Оригинальное и смелое решение, позволяющее обеспечить ураганную мощь огня. Правда, подвижность и проходимость у этого реактивного монстра невелики. Но сама по себе смелость решения поразила даже выдающегося российского конструктора.

На салоне IDEX-2013 было объявлено, что в России завершается разработка 40-мм боеприпасов для автоматического гранатомета «Балкан». Он заменит широко известный гранатомет АГС-17, имеющий калибр 30-мм. Увеличение калибра всего на десять миллиметров позволило повысить мощность боевой части более чем в два раза. Дальность стрельбы достигла 2500 метров против 1700 метров у АГС-17.

Впервые показан боевой вариант травматического пистолета «Оса». Он относится к нелетальному оружию. Выстрел из боевой «Грозы» способен тяжело травмировать (но не убить) противника на расстоянии до 25 метров. Этим пистолетом очень заинтересовались представители даже стран НАТО, так как там тема нелетального оружия сейчас считается приоритетной. Кстати, в каталоге НАТО включен 21 образец нелетального оружия, разработанного в России.

На стендах российских оборонных предприятий выставлено немало и других новинок. Однако в первый рабочий



день IDEX-2013, который пришелся на понедельник 18 февраля – день открытия 17 февраля был излишне официозен – в центре внимания оказался танк Т-90СМ. Сразу надо сказать, что в названии этой машины – полная путаница. Его часто именуют Т-90С, хотя это совершенно разные машины. Пусть будет С, но модернизированный с добавлением М. Хотя и это не совсем верно. Танк новый во всем.

17 февраля на салоне в Абу-Даби состоялась презентация оружейной выставки в Нижнем Тагиле, которая пройдет в сентябре. Интерес проявили многие, даже подписаны первые контракты на участие в Нижнетагильском салоне иностранных компаний. Отличительная особенность оружейного салона на Урале – грандиозный полигон, позволяющий обеспечить стрельбу из всех видов оружия Сухопутных войск. Этим и привлекают.

А вот в Абу-Даби демонстрационная площадка ходовых возможностей боевой техники – узкая полоска между трибунами и городским шоссе. Казалось бы, что тут можно показать? Но организаторы IDEX-2013 совершили невозможное. По общему мнению тех, кто посещает все международные выставки вооружений, ничего подобного нигде не показывают.

После ярких выступлений военно-фольклорного ансамбля ОАЭ и экзотических оркестров из столь же экзотических стран, на демонстрационную площадку







# КА В ЦЕНЕ



ЗРС С-300ВМ Антей-2500

ворвались настоящие пираты. Черные багги с черными флагами Веселого Роджера, черные мотоциклы и квадранци, которыми управляли люди в черных одеждах, черные джипы с черными пулеметами. Вся эта черно-пиратская ватага с воплями, взрывами и пулеметными очередами сразу нарушила мирную жизнь и захватила демонстрационное пространство. Пираты показывали эквилибристику вождения и всем видом давали понять – они теперь хозяева положения.

И тут в небе появились беспилотники, потом пролетел самолет типа АВАКС. А пираты все буйствовали. И вдруг на площадку спикировали реактивные истребители. Территория, захваченная пиратами, сразу покрылась сажающей взрывов. Следом появились «Апачи», которые нанесли еще один ураганный удар по злодеям. Потом десантные вертолеты, катера с «морскими котиками» – имитация их появления в условиях сухопутья была просто великолепной. Потом были парашютисты. Потом появилась бронетехника, в том числе грозные и аристократичные одновременно танки «Леклерк» и очень подвижные БМП-3, изрыгавшие лавину огня. Потом на расчищенную территорию вступила пехота и окончательно добила всех пиратов, увы, без рукопашного сражения.

Сочетание реальной боевой техники, в том числе авиационной, компьютерной

визуализации, пиротехники и музыки были настолько великолепны, что создавалась настоящая иллюзия реального сражения. И задействованы в нем были практически все виды вооружения и техники. Сразу стало ясно, для чего вооружаются Эмираты и как они смогут грамотно использовать свою боевую мощь. Флаг с черепом и костями над мирными пустынями ОАЭ никогда не поднимется. А если поднимется – долго не удержится.

Но это была лишь прелюдия. Потом состоялось красивое воздушное шоу, показанное летчиками ВВС ОАЭ. А затем парад бронетехники, стоящей на вооружении армии Эмиратов. Завершал этот парад под общий восторг наблюдавших за действием зрителей наш танк Т-90СМ.

Естественно, он смотрелся в разы эффективнее французского «Леклерка». Надо отдать должное директору УВЗ Олегу Сиенко и его помощнику Алексею Жаричу, которые лично разработали видеосопровождение прохода своей машины на салоне IDEX-2013. Абу-Даби – не Нижний Тагил, развернуться негде. Зато на нескольких огромных экранах демонстрировалось то, что Т-90СМ показывает на полигоне «Старатель» в Нижнем Тагиле. Это настолько органично вписалось в проезды уральской машины на узкой демонстрационной площадке салона IDEX-2013, что не могло оставить равнодушным никого из тех, кто своими глазами наблюдал за проездом русского танка.

Т-90СМ стал триумфатором первых дней салона IDEX-2013. Работникам «Уралвагонзавода» есть чем гордиться.

Помимо оружейного салона IDEX-2013, в понедельник, 18 февраля, прошло третье заседание Межправительственной Российско-Эмиратской комиссии по торговому, экономическому и техническому сотрудничеству, которое совместно с министром иностранных дел ОАЭ шейхом Абдаллой бен Заед Аль-Нахайяном провел глава минпромторга Денис Мантуров.

Открывая заседание Комиссии, Денис Мантуров, в частности, сказал: «Ваше Высочество, уважаемые коллеги! Хотел бы поблагодарить вас за оказанный теплый прием для нашей делегации, поблагодарить за конструктивную подготовительную работу. К нашему заседанию проведена действительно хорошая работа для того, чтобы мы могли сегодня подписать итоговый протокол, в котором отражены основные спектры нашего двустороннего сотрудничества».

Денис Мантуров также напомнил, что в декабре 2012 г. в Абу-Даби состоялось подписание еще одного значимого, на его взгляд, документа – Соглашения о сотрудничестве в области использования

атомной энергии, которое даст дополнительный импульс нашим странам на развитие этого направления.

Касаясь традиционных секторов развития двусторонних российско-эмиратских отношений, глава минпромторга отметил топливно-энергетический комплекс, ядерную энергетику, промышленность, строительство, транспорт, инфраструктуру и телекоммуникации. Также, по словам Мантурова, мы будем развивать наши отношения в области инвестиций.

По окончании заседания Комиссии Денис Мантуров и шейх Абдалла бен Заед Аль Нахайян подписали итоговый Протокол заседания Комиссии.

Денис Мантуров так прокомментировал итоги третьего заседания Межправительственной Российско-Эмиратской комиссии по торговому, экономическому и техническому сотрудничеству: «Только что завершились действительно конструктивные и самое главное – продуктивные переговоры по вопросам российско-эмиратского торгово-экономического взаимодействия».

Они начались на Международной выставке по оборонным технологиям IDEX-2013, где у меня состоялась встреча с наследным принцем Абу-Даби, заместителем Верховного главнокомандующего вооруженными силами ОАЭ шейхом Мухаммедом Аль Нахайяном, продолжались на заседаниях экспертных групп Межправкомиссии и завершились на пленарном заседании Межправительственной Российско-Эмиратской комиссии по торговому, экономическому и техническому сотрудничеству.

По экспертным оценкам по итогам прошлого года двусторонний товарооборот вплотную приблизится к отметке 1,5 миллиарда долларов США. Тем не менее, мы считаем – и это наше общее мнение – что такой показатель – даже с учетом положительной динамики последних двух лет – не соответствует серьезному потенциалу нашего взаимодействия. В этой связи мы предметно рассмотрели вопросы дальнейшего наращивания двустороннего товарообмена, в том числе – за счет сотрудничества в рамках ВТО, реализации совместных проектов в различных секторах экономики, а также учреждения совместных предприятий на территории двух стран».

В честь завершения работы Межправкомиссии в концертном зале Emirates Palace был дан большой концерт. В его первом отделении выступил Государственный ансамбль танца Чеченской Республики «Вайнах», во втором – звезды балета Михайловского театра из Санкт-Петербурга.

Сергей Птичкин,  
«Российская газета»



# ОТДЕЛ ГО И ЧС ЗАВОДА ВНОВЬ НА ВЫСОТЕ



Вручение грамоты начальнику ГОиЧС завода Л. М. Дубовикову

15 февраля в Культурном центре «Троицкий» под руководством Главы администрации Невского района Санкт-Петербурга были подведены итоги деятельности Невского звена городской системы РСЧС в области гражданской обороны, защиты от чрезвычайных ситуаций и обеспечения пожарной безопасности за 2012 год.

По итогам деятельности организаций, учреждений, предприятий и муниципальных образований в области гражданской обороны, защиты от чрезвычайных ситуаций и обеспечения пожарной безопасности Невского района Санкт-Петербурга в 2012 году коллектив ОАО «ГОЗ Обуховский завод» занял 2-е место в номинации «Лучший объект

среди промышленных предприятий» и был награжден благодарственным письмом Главы администрации Невского района Санкт-Петербурга. Сотрудники отдела ГО и ЧС предприятия – начальник отдела Дубовиков Л.М. и заместитель начальника отдела Музалев О.В. – были награждены грамотой Главного управления МЧС России по Санкт-Петербургу за активное участие в предупреждении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

Совершенствуется система управления гражданской обороны нашего предприятия: создана комиссия управления в кризисных ситуациях – КЧС, НАСФ предприятия укомплектовываются современными средствами связи, что позволяет сокращать время для принятия решений. Спасательные подразделения предприятия оснащаются современными

средствами, позволяющими прийти на помощь пострадавшим в кратчайшие сроки. Большую помощь в решении этих сложных вопросов оказывает отделу ГО и ЧС заместитель генерального директора по общим вопросам – председатель КЧС завода М.В. Голованов.

Стоит отметить, что по итогам 2007 года коллектив нашего предприятия занял 3-е место в номинации «Лучший объект среди промышленных предприятий», но благодаря работе сотрудников отдела ГО и ЧС предприятия, уполномоченных структурных подразделений завода и тому вниманию, которое уделяется руководством предприятия этому направлению работы, заметно движение вперед – и не за горами тот день, когда коллективу завода будет вручен кубок за 1-е место.

Л. М. Дубовиков

## ЗАПИСКИ АЙТИШНИКА ТАКИЕ МАЛЕНЬКИЕ И ТАКИЕ ВАЖНЫЕ

Почти все пользователи ПК сталкивались с сообщением о невозможности открытия файла. Это происходит вследствие того, что ПК не может самостоятельно подобрать программу для открытия документа этого типа. Но не стоит паниковать! Давайте разберемся, в чем же дело.

Имя файла состоит из двух частей, разделенных точкой: первая часть (до точки) состоит из имени файла и составляет максимум 255 знаков в Windows, а вторая часть (после точки) – из расширения данного файла (расширенное имя файла), предназначенного для идентификации формата файла, и составляет 3 или 4 символа. Именно по расширению пользователь ПК понимает, что перед ним тот или иной тип файла, так, например:

\*.txt – обычный текстовый

документ,

\*.doc (\*.docx начиная с Word 2007) – текстовый документ, предназначенный для Word,

\*.xls (\*.xlsx начиная с Excel 2007) – текстовый документ, предназначенный для Excel,

\*.pdf – формат электронных документов,

\*.jpg, \*.jpeg, \*.png, \*.gif – файлы изображений,

\*.rar, \*.zip – архивные файлы,

\*.avi, \*.mpg, \*.mkv – видео-файлы,

\*.mp3, \*.flac, \*.aac – аудио-файлы,

\*.lnk – файл ярлыка.

Поэтому, зная расширение, можно попробовать открыть файл через «Долгое нажатие на правую кнопку мыши – Открыть с помощью», где система Windows предложит по ее мнению одни из самых подходящих программ для открытия файла.

Чтобы увидеть и отредактировать расширения файлов, необходимо убрать галочку с пункта «Скрывать расширения для зарегистрированных типов файлов», находящуюся в «Пуск – Панель управления – Параметры папок – Вид». При этом все файлы в проводнике станут отображать точку и расширение файла, которые вы сможете отредактировать, если оно по каким либо причинам неверное.

Также иногда файлы могут не открываться из-за неправильного имени. Так, например, нельзя использовать в названии следующие системные символы: \ : \* ? " < > |. Применение точки в названии файла тоже чревато последствиями, так как некоторые приложения, например, для сканирования документов, будут считать, что вы указали не только



имя файла, но и его расширение. При этом приложение не подставит необходимое расширение автоматически, вследствие чего после сохранения файл будет нечитабельным. Поэтому во избежание проблем не рекомендуется использовать точки в имени файлов. Также стоит отметить и то, что в одной папке могут находиться 2 файла с одинаковыми именами, но разными расширениями.

Применяя вышеизложенные правила, вы сможете избежать недоразумений при сохранении, копировании, переименовании, отправке по почте и других ситуаций с файлами на ПК.

А. Ю. Иванов



ОБУХОВСКОМУ



ЗАВОДУ!







Председатель МС Максим Портной

На Обуховском заводе очень много спортивных событий, например, одно из самых масштабных – «Летние Обуховские игры», которые в этом году будут посвящены 150-летию завода. Они чем-то напоминают «Олимпийские игры»: идет такая же длительная подготовка к

## ГОЛОСУЙ ЗА ЗАВОД!

соревнованиям, после чего наступают несколько дней активной борьбы за призовые места, а в последний день проходит церемония закрытия и награждение всех участников и победителей. Поэтому было бы здорово, если бы работник нашего завода принял участие в несении «Олимпийского огня».

Максим Портной, председатель Молодежного совета завода, принимает участие в конкурсе «Стань участником Эстафеты Олимпийского огня «Сочи 2014». До 30 марта собираются голоса за кандидатуру Максима Портного по ссылке: <http://www.coca-cola.ru/sochi2014/profile/public/213079>. Голосование –

абсолютно бесплатно! Поэтому, если каждый сотрудник нашего большого завода поддержит Максима, это будет общей победой всего Обуховского завода. Для этого необходимо зайти по ссылке и проголосовать за Максима. Те, кто наберут большинство голосов, перейдут на следующий этап Конкурса, где их кандидатуры будут рассматриваться жюри, в которое входят известные спортсмены и творческие деятели. 2014 победителей Конкурса получат возможность принять участие в Эстафете Олимпийского огня, и для них эти игры станут незабываемыми. Голосуй за наших! Голосуй за Максима Портного!

Редакция «ОВ»

## НОВЫЙ ГОД ДЛЯ ДЕТЕЙ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Новогодние праздники закончились, но, к сожалению, не все адресаты получили приятные сладкие сюрпризы, поэтому на очередном собрании Молодежного совета было предложено собрать сладкие подарки и отправить в детский дом. В этом добром деле нас поддержали и наши коллеги из ОАО «ЗРТО». Выбран был детский дом Колпинского района, который известен своими победами во многих спортивных соревнованиях. Чтобы создать более праздничное настроение, подарки запаковали в сказочный сундук, который служил декорацией на Новогодних театральных боях-2.

Упаковав подарки и сундук в машину, активные представители Молодежного совета Обуховского завода отправились в путь. В детском доме нас приняли очень радушно. Дети с радостью помогли перенести коробки со сладкими наборами, а потом мы все вместе устроили мозговую штурм по разработке стратегии, как занести волшебный сундук в актовый зал, так как он просто не проходил в двери. Затем нас пригласили к директору детского дома. Она рассказала нам о жизни своих воспитанников, поделилась их успехами. В актовом зале нас ждали ребята, они с интересом послушали рассказ о нашем предприятии. После этого наш Дедушка Мороз – Максим Портной, председатель Молодежного совета, – собственно и вручил сундук со сладостями детям. Вы спросите: о каком Новом годе и Дедушке Морозе может идти речь? Все просто: в феврале отмечают Китайский Новый год!

Надеемся, что сюрприз понравился ребятам, и мы смогли хоть ненадолго продлить их новогоднее настроение.

Е. С. Кузнецова

## КВЕСТ ПО ГОРОДУ

Ушли в прошлое развлечения наших бабушек и дедушек, мам и пап, которые захватывали их с головой. Каждое следующее поколение придумывает свои игры, развлечения, времяпрепровождения, отвечающие современным веяниям и тенденциям, идущие в ногу с техническим прогрессом. В наши дни, когда автомобиль превратился из роскоши в средство передвижения, появилось очередное молодежное развлечение, которое носит название «Ночной дозор» или «Квест». Организуют его обычно автоклубы по интересам или по маркам машин. Есть люди, увлекающиеся этой забавой и среди сотрудников нашего завода.

Суть «Квеста», назовем его именно так, проста: каждая игра объединена общей тематикой и может проходить в двух вариантах. Для того, чтобы в ней участвовать, необходимо автомобиль, команда единомышленников и минимум реквизита. В одном варианте люди отгадывают вопросы и объезжают все загаданные объекты за определенное время, а итоги подводятся на финише. При втором варианте

команда получает только один вопрос, отгадывает его, приезжает на загаданное место, где получает следующий вопрос. Первый, кто прибыл на финиш, является победителем. Данная игра в настоящее время очень популярна среди молодежи, причем проводится и любима многими как в первом варианте, так и во втором.

Для всех вас не секрет, что приближается юбилей нашего Обуховского завода, и 150 лет – дата очень серьезная и весомая. За все это время завод всегда был на виду и стоял на страже Родины, обеспечивая обороноспособность государства. Наш завод оставил след не только в истории страны, но и в нашем великом городе. Есть много памятников, достопримечательностей и знаковых мест, связанных с заводской историей. К сожалению, сейчас среди молодежи немного людей, увлекающихся историей страны, города, района и места, где они работают. А если задуматься, ведь без прошлого нет будущего. Поэтому Молодежный совет Обуховского завода решил совместить приятное с полезным

и организовать игровое мероприятие в формате «Квеста» по интересным городским местам и объектам, связанным с Обуховским заводом, его продукцией или историей.

А теперь о главном. Состоится «Квест» 6 апреля 2013 года. К участию допускаются все желающие сотрудники завода, независимо от возраста. Начало в 20.30, продолжительность – от 3 до 5 часов. Наличие автомобиля желательно, но если у вас его нет, это не страшно, можно просто подать заявку на участие: «безлошадными» будут укомплектовываться экипажи, в которых не будет хватать участников. Заявки на участие подаются до 27 марта 2013 года на электронную почту [pr@goz.ru](mailto:pr@goz.ru) или по тел. 65-51.

За более подробной информацией об участии в «Квесте» и регламенте мероприятия можно обратиться к Ивановой Елене (тел. 65-51) или Ткаченко Тарасу (тел. 25-24). Надеемся на большое количество желающих поучаствовать и желаем вам получить удовольствие от мероприятия. Встретимся на старте!

Т. Л. Ткаченко



ОБУХОВСКОМУ



ЗАВОДУ!



# НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ. СТОКГОЛЬМ



Стадион «Globen»

Первый раз я побывал в Стокгольме в 2003 году и то проездом. Тогда по воле судьбы работал в совместной российско-шведской компании. С тех пор неоднократно бывал в столице Королевства Швеции – Стокгольме. В этот раз заранее выбрал цели для посещения. Одна цель находилась в 100 километрах от Стокгольма, три другие – в самом городе.

В Стокгольм обычно туристы добираются по стандартному маршруту: автобус до Хельсинки или Турку, затем паром. Я выбрал другой маршрут – самолет. Час полета до Таллинна, небольшое ожидание рейса и еще час полета до Стокгольма. Прилетает самолет в аэропорт Арланда – большой, современный аэропорт. В нем я нашел стойку информации, на которой купил билет на автобус Arlanda

express. Билет позволяет проехать на автобусе до Стокгольма и обратно. Купил также пару путеводителей – «АВВА в Стокгольме» и «Миллениум» Стига Ларссона. Через 40 минут автобус привез меня в центр Стокгольма. Оставил в отеле скромный багаж и пошел гулять по Стокгольму, по берегу озера Меларен.

Следующий день посвятил поездке в музей в городе Стрэгнес, расположенный в 85 км от Стокгольма, – Музей бронетанковой техники Швеции. Экспонатов в нем достаточно много – в основном то, что было сконструировано в Швеции или стояло на вооружении в армии Королевства.

В планах было также посещение парка Скансен. До центральной станции стокгольмского метрополитена доехал на метро. Центральная станция

метрополитена – T-Centralen. Немного прошел пешком и сел в трамвай. Ранее в Стокгольме ходил только экскурсионный трамвай, состоящий из двух вагонов: первый вагон простой, второй – с кофейной чашкой на крыше. Едешь во втором вагоне, пьешь кофе и смотришь на Стокгольм. Обычным трамваем доехал до центрального входа в Скансен. Что такое Скансен? Маленькая Швеция! Здесь можно увидеть стеклодувов, кузнецов, пекарей; увидеть животных, обитающих в шведских лесах; познакомиться с бытом сельских жителей старой Швеции. Желаящие могут посетить почтовое отделение и отправить письмо со штампом Скансена.

Далее в планах было посещение еще одной достопримечательности Стокгольма – спортивной арены Глобен. Признаюсь, я не знал, что шведы сделали подъемное устройство, с помощью которого можно посмотреть на Стокгольм с верхней точки стадиона. Подняться на Глобен в этот день было не суждено – вмешалась погода. Помешал сильный ветер. Был только один плюс – билет, купленный для подъема на следующее утро.

После неудачной попытки подъема на Глобен приступил к воплощению в жизнь следующей намеченной цели. Цель простая – пройти по местам

действия романа шведского писателя Стига Ларссона «Man som Hatar Kvinnor», в российском варианте – «Девушка с татуировкой дракона» из цикла «Миллениум». Побывал на улице, где располагалась редакция журнала «Миллениум»; у дома, где проживал один из главных персонажей романа журналист Калле Блумквист; у здания суда, где проходил судебный процесс над Лизбет Саландер, и у полицейского управления Стокгольма.

Вот и настал последний день пребывания в Стокгольме. Дневным самолетом – до Таллинна, потом из Таллинна в Питер. А пока еду к стадиону Глобен. Вот и 9.00, и одним из первых попадаю в кабину подъемника, первоначально прослушав краткую историю создания этого стадиона и правила безопасного поведения во время подъема. Прозрачная кабина, похожая на маленький Глобен, медленно поднимается на верх стадиона. Наконец верхняя точка стадиона. Обычно туристы посещают другие смотровые площадки. Со стороны стадиона город смотрится по-другому. Бежит время. Надо спешить на автобус и в аэропорт.

Быстро пролетели четыре дня в Стокгольме – городская сказка, столице Северной Европы и Скандинавии.

**В. И. Сурыгин**

## АМУРНЫЙ ПЕТЕРБУРГ И ДВОРЕЦ КНЯЗЯ КОЧУБЕЯ

Весна – время любви, пробуждения природы ото сна, вдохновения и полета души. Потому предлагаем вам отправиться 23 марта на самую романтическую экскурсию по Петербургу. Если амур еще не поразил ваше сердце, то после этой экскурсии вы точно будете знать, в каких уголках нашего города можно познакомиться с этим кудрявого проказника-мальчишкой с луком и стрелами в руках.

Любовные мотивы и сюжеты в архитектуре и скульптуре. Геркулес и Флора, Юпитер и Венера, Амур и Психея. Где находятся, а главное зачем?

Дуэли из-за женщин. Похищения невест. Самые неповторимые свадьбы. Забавные истории из жизни широко известных людей, живших в разные века в нашем городе, связанные с сердечными увлечениями и любовными похождениями.

Затем мы попадем в самый популярный дворец позапрошлого столетия – Дворец князя Кочубея на Конногвардейском бульваре. Он построен по проекту архитектора Геральда Боссе в 1854-1857 гг. в стиле флорентийского ренессанса. Этот особняк нередко называют домом с маврами из-за ограды, украшенной бюстами экзотических красавиц. Здесь устраивались балы, литературные вечера, политические встречи.

С 1994 года особняк признан федеральным памятником культуры. Во время экскурсии вы сможете полюбоваться прекрасными интерьерами особняка, познакомиться с историей его создания и жизнью его владельцев.

Итак, автобус будет подан 23 марта в 10.00 к метро «Пролетарская». Стоимость экскурсии – 550 рублей. Оплатить необходимо до 15 марта. Запись на экскурсию по тел. 67-77, каб. № 102 УКС.



# ОБУХОВСКИЙ – МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ!

Мало кто знает, что само по себе слово «династия» (от греческого – власть, государство) имеет несколько значений, одно из них нам совсем неизвестно и означает ряд последовательно правящих монахов из одного и того же рода (Толковый словарь под ред. С.И. Ожегова). Думаю, в этом значении данный термин употребляется только в узких кругах, а вот второе и более распространенное определение оставляет пространство для раздумий. Звучит оно следующим образом: династия – это труженики, передающие от поколения к поколению мастерство, трудовые традиции. Очевидно, что на первое место выходит преемственность как символ передачи накопленного опыта, приобретенных знаний. На мой взгляд, именно это важно. Когда «Обуховский вестник» начал публикацию серии статей о династиях, целью было показать важность для завода, как отдельного мира, именно трудовой преемственности, подкрепленной родственными связями. В данной статье речь пойдет о семье Кожановых, которая уже много лет трудится на заводе и по счастливой случайности именно на Обуховском заводе обретает новых членов своей семьи.

Сергей Александрович Кожанов работает на нашем заводе начальником ПРБ цеха № 42. Пришел он на завод после армии молодым инженером – так и остался набираться знаний и опыта. Прийти на Обуховский ему посоветовали в семье, и это неудивительно, ведь очень многие ее члены работали на заводе. Первопроходцем был дедушка Сергея Александровича – Кожанов Иван Сергеевич. Он работал на заводе с 1914 года в электросталелитейной мастерской. Потом, спустя многие годы, он уже трудился в цехе № 14, где в январе 1957 года была написана характеристика на добросовестного работника, сохранившаяся в семейном архиве до наших дней. Звучит она следующим образом: «Товарищ Кожанов Иван Сергеевич, 1890 года рождения, в цехе № 14 работал с 12 марта 1954 года по настоящее время в качестве кладовщика 6-го разряда. Все поручаемые ему работы выполнял добросовестно и в срок. Взысканий по цеху не имел и в общественной жизни цеха принимал участие». Подписан данный документ начальником цеха и предцехкомом. Представляете, как было приятно Сергею Александровичу найти подобный документ – невольно просыпается гордость

за своего деда и за всю семью Кожановых.

Работал на Обуховском заводе и отец героя нашей статьи Кожанов Александр Иванович. В довоенное время он трудился на предприятии в прокатном цехе, играл в футбол – потом об этом рассказывал своему сыну. Но в 1941 году пришла война, и он ушел на фронт защищать Родину. Уже в 1945 году, вернувшись на завод инвалидом войны, он поступил на работу в отдел труда. Сергей Александрович признается, что его отец не любил много рассказывать о военном времени, о своей травме и о работе в разрушенном Ленинграде. В детских воспоминаниях Сергея Александровича хорошо отпечатался каждодневный ритуал. Будучи еще молодым мальчиком он каждый день в одно и тоже время встречал отца с работы, помогая ему дойти от завода до дома. Уже с тех времен Обуховский завод стал родным, привычным местом для ребенка. Кроме того, на предприятии трудилась и мама Сергея Александровича – Кожанова Александра Дмитриевна, была она светокопировщицей на Обуховском заводе.

Вдохновившись опытом родителей, молодой инженер и сам пришел на завод, не

зная, что найдет там не только карьеру. Во время работы на заводе герой нашей статьи учился в ВОЕНМЕХЕ, получая необходимые технические знания для работы. На курсе младше него училась девушка Татьяна: как оказалось, она тоже работала на заводе, буквально в том же здании. Она пришла на завод немного раньше, чем Сергей Александрович. Так и познакомились будущие муж с женой – продолжатели династии Кожановых на Обуховском.

Спустя годы на завод пришла старшая дочь Сергея Александровича – Марина. Решение прийти на завод было принято совместно с матерью Марины: она посоветовала дочке прийти на Обуховский завод и не прогадала. Работает дочь сейчас в 75-м цехе. Примечательно, что она невольно решила продолжить славную традицию своих родителей – своего мужа она повстречала тоже на нашем заводе. Им стал Батманов Александр. На предприятии он работает начальником ПРБ цеха № 75. Отметим, что и его отец работает на заводе, но это уже история другой семьи и история переплетений династий на Обуховском. Сергей Александрович привел на родной завод и свою младшую дочь Ирину.

Когда Сергей Александрович рассказывал про свою семью, чувствовалась гордость в его голосе, особенно, когда он говорил про своего отца, который столько лет отдал заводу. Возможно, именно поэтому Сергей Александрович безразличен к судьбе Обуховского завода. Его радует, что завод не умирает, а уверенно смотрит в будущее: все вокруг меняется, предприятие приобретает абсолютно новую форму, движется к чему-то новому. Герой нашей статьи с уверенностью говорит, что никогда не хотел уйти с завода и очень рад, что практически вся его семья трудится именно на Обуховском.



Иван Сергеевич Кожанов (10-й справа) у трактора завода «Большевик»

А. С. Козлова



ОБУХОВСКОМУ



ЗАВОДУ!





# ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ 8 МАРТА!

## ЮБИЛЯРОВ С ПРАЗДНИКОМ!

### ЮБИЛЕЙ В ФЕВРАЛЕ ОТМЕЧАЮТ:

Гущин Максим Иванович, Крылов Андрей Сергеевич, Филиппов Алексей Анатольевич, Маслий Игорь Анатольевич, Калин Андрей Николаевич, Колупаев Лев Николаевич, Лещенко Анна Дмитриевна, Щербак Александр Анатольевич, Григорьев Михаил Алексеевич, Еюкина Ольга Олеговна, Марченко Надежда Евгеньевна, Поляков Олег Валентинович, Потапов Александр Викторович, Фадеев Валерий Иванович, Федорова Татьяна Ивановна, Акбаров Абдраимжан Мойдинович, Балеева Галина Алексеевна, Гаврилов Александр Гаврилович,	Гаврилова Татьяна Михайловна, Калита Владимир Николаевич, Малах Зинаида Николаевна, Малышева Валентина Алексеевна, Соловьева Татьяна Геннадьевна, Третьяков Александр Николаевич, Федотова Людмила Евгеньевна, Артисюк Валентина Ивановна, Баева Надежда Константиновна, Березин Александр Владимирович, Березуцкий Владимир Иванович, Пядышева Татьяна Евгеньевна, Соколов Александр Георгиевич, Яворская Нина Анисимова, Сасько Анатолий Александрович, Тарасов Виктор Андреевич, Колотухина Маргарита Ивановна.
---	--

### 45-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФЕВРАЛЕ ОТМЕЧАЕТ

Смирнов Евгений Иванович.

### 40-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФЕВРАЛЕ ОТМЕЧАЮТ:

Широков Евгений Павлович, Барсуков Олег Васильевич.

### 30-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФЕВРАЛЕ ОТМЕЧАЕТ

Ноженко Валерий Евгеньевич.



## ОБУХОВСКИЙ ВЕСТНИК

№2 (8750) февраль, 2013

Учредитель ОАО «ГОЗ Обуховский завод»

Главный редактор О. М. Семенова

Выпускающий редактор О. М. Семенова

Свидетельство о регистрации ПИ №ТУ 78-00364

Адрес редакции 192012, Санкт-Петербург,  
пр. Обуховской обороны, 120,

телефоны 363-97-77, 363-96-12, e-mail info@goz.ru

Над номером работали: О. М. Семенова,  
Е. А. Иванова, А. С. Козлова, А. Ю. Иванов,  
В. И. Сурыгин, Е. С. Кузнецова, Т. Л. Ткаченко,  
Л. М. Дубовиков.

Верстка и дизайн ООО «Бюро Брэнд Фрэнд»

191002, Санкт-Петербург,

Загородный проспект, д. 21-23, лит. А, пом. 33Н.

Отпечатано ООО «Сезам-принт»

191119, Санкт-Петербург, ул. Черняховского, д. 51, лит. Г.

Тираж 2000 экз. Распространяется бесплатно.

Подписан в печать 26.02.2013, 15.00

Сдан в печать 27.02.2013, 15.00



ОБУХОВСКОМУ



ЗАВОДУ!

