ГОЗ ОБУХОВСКИЙ ЗАВОД

ОБУХОВСКИЙ ВЕСТНИК

№7 (8732) июль, 2011

КОНЦЕРН ПВО АЛМАЗ·АНТЕЙ

Победный клич команды Обуховского завода

ЛЕТНИЕ ОБУХОВСКИЕ ИГРЫ – ОТЛИЧНАЯ НОВАЯ ТРАДИЦИЯ!

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ВЫ ДЕРЖИТЕ В РУКАХ ИЮЛЬСКИЙ НОМЕР ЗАВОДСКОЙ ГАЗЕТЫ. А Я ПРЕДЛАГАЮ ВАМ ВЕРНУТЬСЯ НЕМНОГО НАЗАД, В ИЮНЬ. ПЕРВЫЙ ЛЕТНИЙ МЕСЯЦ ПОБАЛОВАЛ НАС ЯСНОЙ И ТЕПЛОЙ ПОГОДОЙ, ДЛИННЫМИ ДНЯМИ И ВОСХИТИТЕЛЬНО СВЕТЛЫМИ И ПРОЗРАЧНЫМИ БЕЛЫМИ НОЧАМИ. И, КРОМЕ ТОГО, ОЧЕНЬ ПРИЯТНЫМ СОБЫТИЕМ – ВТОРЫМИ ЛЕТНИМИ ОБУХОВСКИМИ ИГРАМИ, СОСТОЯВШИМИСЯ В ПОСЛЕДНЮЮ СУББОТУ ИЮНЯ В СПОРТИВНОМ КОМПЛЕКСЕ «ОБУХОВСКИЙ». ТРАДИЦИЯ, ОДНАКО!

Впечатления от первых игр были такими яркими и радостными, что для меня не стоял вопрос, участвовать или нет. Конечно, тот факт, что в программе не оказалось общедоступных «Веселых стартов», меня огорчил. Были, правда, состязания под названием «Полоса препятствий», но я не решилась подать заявку на участие. Препятствия – это для молодежи. Зато в программе осталась стрельба из арбалета, а в этом увлекательнейшем виде состязаний могут участвовать все без исключения.

»продолжение **СТР. 2**

ВНЕДРЕНИЕ КИС «АЛЬФА»

РАБОТА В ЦИТ КИПИТ. ВНЕДРЕНИЕ КОРПОРАТИВНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ «АЛЬФА» ВЫЯВИЛА НЕОБХОДИМОСТЬ ИЗМЕНЕНИЯ ПРОТЕКАЮЩИХ БИЗНЕС-ПРОЦЕССОВ ЦЕНТРА ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ. В КОРОТКИЕ СРОКИ МЫ РЕОРГАНИЗОВАЛИ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И НАПРАВИЛИ ОСНОВНЫЕ СИЛЫ НА ПРОЕКТ ВНЕДРЕНИЯ КИС «АЛЬФА».

»продолжение **СТР. 4**

ЛУЧШИЙ РАБОТНИК ГОДА

С 1 июля 2011 года вступило в силу Положение к коллективному договору «Лучший работник года». Это значит, что в канун Нового года мы будем не только готовиться к празднику, но и подведем итоги конкурса среди работников предприятия.

Суть нового документа в том, что после долгого отсутствия на нашем заводе вновь возрождается традиция профессиональных конкурсов. Отличившиеся обуховцы будут определяться по двум номинациям: «Лучший работник производственной специальности» и «Лучший производственный специалист». В первом случае к участию приглашаются станочники, сварщики, слесари, а во втором — конструкторы и технологи.

Для того чтобы принять участие в конкурсе, нужно быть не только ценным специалистом, но и активно участвовать в общественной жизни завода, не иметь дисциплинарных взысканий и не нарушать правил охраны труда.

Несмотря на серьезный отбор, призы для победителей предусмотрены внушительные:

– за 1-е место в каждой номинации работник получает премию в размере 25 000 рублей;

– за 2-е место – 15 000 рублей;

– за 3 место положена премия 10 000 рублей.

Если вы хотите принять участие в конкурсе, следите за объявлениями в ваших подразделениях.

Редакция «ОВ»

ЛЕТНИЕ ОБУХОВСКИЕ ИГРЫ – ОТЛИЧНАЯ НОВАЯ ТРАДИЦИЯ!

» начало **СТР. 1**

Погода в день игр была замечательная! Регистрация участников началась в 10.30. В этом году на играх была интрига, потому что кроме прошлогодних участников – команд ГОЗ, ЗРТО, КБСМ, РИРВ, о которых мы уже имели представление, в соревнованиях должна была участвовать команда ВНИИРА, о которой ничего не было известно. В общем, «темная лошадка».

В 11.00 Михаил Львович Подвязников и генеральный директор ОАО «КБСМ» Владимир Григорьевич Долбенков торжественно открыли вторые Летние Обуховские игры.

Почти одновременно начались состязания по волейболу, настольному теннису, стритболу и стрельбе из арбалета. И если возле стрелковых мишеней и в зале для тенниса наблюдались относительная тишина и сосредоточенность, то под единственным кольцом площадки для стритбола и в волейбольном зале разгорелись нешуточные страсти. Неприятный сюрприз ожидал нашу волейбольную команду. «Темная лошадка» – команда ВНИИРА – оказалась хоть и возрастной, но очень профессиональной и прошла весь турнир без поражений. Наши волейболисты показали высокий уровень и проиграли только ей, что было очень обидно, поскольку мы одолели прошлогодних победителей – команду КБСМ, молодую и амбициозную. Я думаю, что не последнюю роль в победе ВНИИРА сыграли ее болельщики, подбадривавшие спортсменов рифмованными кричалками и пронзительными звуками вувузел. В итоге наша команда заняла второе место.

Прекрасная половина команды Обуховского завода

Короткие, но очень напряженные схватки под единственным баскетбольным кольцом на площадке стритбола закончились убедительной победой нашей команды, у которой на этих соревнованиях было практически два состава. Стритбольная команда нашего завода стала настоящим открытием: при отсутствии организованных тренировок, баскетбольных турниров в традиционных заводских соревнованиях она здесь показала такой ошеломляюще великолепный результат.

Пока длились командные соревнования, силачи-индивидуалы «выжимали» гирю и участвовали в состязаниях по армрестлингу. Да-а-а-а! Здесь тоже кипели страсти. Зрители, обступив плотным кольцом соревнующихся, так азартно кричали и болели, что, казалось, с трудом удерживались, чтобы не броситься на помощь своему спортсмену. В соревнованиях по армрестлингу победил борец из ВНИИРА, который выглядел довольно миниатюрным по сравнению с нашим силачом Эдуардом Галеевым, занявшим в итоге третье место. И только когда на церемонии награждения победитель картинно согнул руку, демонстрируя мышцы, стало понятно, что победа его была не случайной. Зато как порадовали наши девушки: стихийно возникшие соревнования по женскому армрестлингу принесли нам золотую медаль, которую в упорнейшей борьбе завоевала Евгения Гильмшина.

Соревнования по гиревому спорту выиграл силач из команды КБСМ, зато наши спортсмены – Эдуард Галеев и Сергей Шелковенко – заняли второе и третье места, принеся в копилку команды дополнительные очки.

Из арбалета не стрелял только ленивый, и многие участники показали очень хорошие результаты, но удача улыбнулась нам. Самым метким оказался представитель Обуховского завода Юрий Клопов с результатом 29 из 30 – действительно, очень качественный спортсмен!

Я с нетерпением ждала соревнований по перетягиванию каната и командной скакалке. Не знаю, почему я так люблю именно эти виды. Наверное, потому что в них есть что-то из детства. В этот день я получила огромное удовольствие, наблюдая за тем, как наши силачи «возили» на канате соперников. Понимаю, что спортсменам было очень нелегко, потому что все команды упирались из последних сил. Но со стороны это выглядело эффектно. Ни одного поражения в поединках и красивейшая победа нашей команды! Команда ЗРТО – на втором месте, ВНИИРА – на третьем.

Командная скакалка нам не удалась. Прошлогодние участницы нашей команды не пришли на соревнования, а новички не успели

ОТ ЛИЦА СОПЕРНИКОВ

Менеджер по корпоративной культуре ОАО «ВНИИРА» София Мамрукова:

Стрельба из арбалета пользовалась особой популярностью среди участников спартакиады, и почти каждый смог попробовать свои силы в этом виде спорта – список стрелков поместился на трех листах А4.

Всеобщее внимание привлекли соревнования и по перетягиванию каната. Здесь равных не было команде Обуховского завода, собравшей, должно быть, главных силачей предприятия.

Наша команда принимала участие в Обуховских играх впервые и сразу же стала серебряным призером. Для нас это очень важно и почетно.

Победители Летних Обуховских Игр – команда Обуховского завода – получили в качестве награды огромный торт, которым поделились со всеми участниками спартакиады, и мероприятие окончилось всеобщим угощением.

Большое спасибо организаторам Летних Обуховских игр за прекрасный спортивный праздник!

«спрыгаться» за небольшой промежуток времени перед началом состязаний. Зато очень выросла в мастерстве команда РИРВ. Спортсменки учли ошибки прошлого года, упорно тренировались во время обеденных перерывов и в этом году составили конкуренцию команде КБСМ, которая, как и в прошлом году, заняла первое место. В результате, команда РИРВ – на втором месте, команда ВНИИРА – на третьем.

К сожалению, наш чемпион по настольному теннису Борис Ходин со вторым результатом уступил первенство представителю команды РИРВ. Третье место – у нашего спортсмена Дмитрия Проничева.

И, наконец, самые веселые соревнования – полоса препятствий. На каждом этапе препятствие проходили по два представителя от команд. Согласитесь, что вдвоем любое препятствие преодолеть гораздо легче, чем в одиночку. Даже если к вашей правой ноге привязана левая нога вашего партнера по команде; даже если у вас один мешок на двоих, а вам надо в нем допрыгать до следующего этапа и особенно – если вам надо бежать и одновременно схлопывать ногой шарики, уложенные в центр автомобильной камеры. Ну, а перекинуть мешок, набитый воздушными шарами, через 2,5-метровую стенку, а потом самому через нее перелезть можно только с помощью надежного товарища по команде. Так что последний этап – доставка спортсменом мужского пола симпатичной девушки в трехколесной тачке к финишу – казался просто отдыхом для соревнующихся. Все участники этих веселых соревнований продемонстрировали хорошую физическую подготовку, быстроту реакции, чувство юмора и готовность прийти на выручку партнеру. Первое место заняла команда ВНИИРА, второе – команда Обуховского завода, третье – команда РИРВ.

Торжественное разрезание торта командой-победительницей

К окончанию соревнований и участники, и зрители были голодны как волки, и появление полевой кухни встретили ликованием. До чего вкусный был плов! А самое главное, добавку раздавали всем желающим.

Наконец закончились последние волейбольные матчи, и началось награждение победителей. Команда Обуховского завода одержала победу в общекомандном зачете и получила большой кубок и огромный торт. Второе место завоевала «темная лошадка» – команда ВНИИРА, третье – команда РИРВ. Спортсмены и болельщики всех команд, которые дождались окончания церемонии, смогли отведать вкусный торт, на котором красовался логотип Летних Обуховских игр, появившийся в этом сезоне.

После окончания церемонии награждения очаровательные болельщицы команды ВНИИРА в возрасте от трех лет и старше исполнили зажигательный танец в стиле «хип-хоп». Это было здорово! Думаю, что в следующем году наши девушки составят им компанию. Резерв у нас есть!

Итак, Летние Обуховские игры становятся традиционными. Очень хочется, чтобы в следующем году наша спортивная команда стала более многочисленной и молодой. И еще я хочу обратиться ко всем обуховцам. Приходите болеть за нашу команду. Вы не пожалеете! Вы увидите, какая замечательная молодежь работает у нас и на смежных предприятиях. Приводите детей, внуков. Им будет тоже очень интересно увидеть ваших коллег и поболеть за команду завода, на котором работают их родители, дедушки и бабушки. Хорошую погоду, положительные эмоции, забавные моменты, чувство единения и гордость за свой завод я вам гарантирую!

Н. Б. Данишина

ВЗГЛЯД БЫВАЛОГО БОЛЕЛЬЩИКА

Сотрудник музея завода по работе с ветеранами ОАО «ГОЗ» Олег Алексеевич Клоноз:

В прекрасный солнечный день, приехав на стадион, я увидел яркое зрелище: множество спортсменов нашего завода, одетых в яркую форму с логотипом предприятия, и большое количество соперников других предприятий отрасли. Так как соревнования проходили на разных площадках, то по много времени на них я задерживаться не мог, но все же игры по волейболу с участием нашей команды я посмотрел почти все. Ребята «дрались», как герои. Приятно было видеть в составе команды начальника БТК цеха №195 Анатолия Владимировича Капитонова, которому уже за 70 лет. В бой их вел начальник цеха №29 Анатолий Васильевич Андреев. Соперники были очень сильными, и почетное второе место – заслуженная награда.

Удивили и канатчики. Они просто перетягивали всех своих соперников, которые отчаянно сопротивлялись. Но особое впечатление на меня произвело выступление женской команды нашего завода по армрестлингу. К моему приятному удивлению всех «уложила» недавняя победительница культурного мероприятия «Молодые таланты ГОЗ».

ВНЕДРЕНИЕ КИС «АЛЬФА»

» *начало* ***СТР. 1***

На данный момент по проекту подготовлены четыре частных технических задания на следующие участки: «Учет ТМЦ на складах и в подразделениях», «Финансовый учет и планирование», «Управление договорами», «Автоматизация канцелярского документооборота». В постановке задания на автоматизацию активное участие принимали ведущие пользователи от подразделений. Благодаря их усилиям частное техническое задание на каждом участке вобрало в себя все особенности протекающих бизнес-процессов на предприятии, что благотворно отразилось на этапах настроек модулей. Не обошлось и без изменений некоторых бизнес-процессов предприятия, инициативы и предложения были вынесены на управляющий совет проекта. По результатам рассмотрения выдвинутых предложений управляющий совет проекта принял два важных решения: провести процесс реинжиниринга табельного учета предприятия и реорганизовать процесс закупок товаро-материальных ценностей. Пока идут процессы реинжиниринга, сотрудники ЦИТ и «Альфы» трудятся над модификацией и настройкой модулей. Первый модуль настроили на участке «Управление договорами». По результатам выполненной работы провели предварительные испытания. К сожалению, первый результат испытаний модуля показал, что система не в полной степени соответствует поставленным задачам. Участники предварительных испытаний указали на недостатки функционала и выявили критические ошибки. После доработок повторные предварительные испытания, прошедшие 30 июня, показали, что модуль Alfa-contract готов к опытной эксплуатации. Сотрудники юридического отдела, участвующие в настройках и испытаниях, уже скоро начнут эксплуатировать новую систему. На этапе опытной эксплуатации им придется работать параллельно в двух информационных системах. По истечении определенного срока, убедившись, что новый модуль работает без сбоев, предприятие перейдет на постоянную работу в этом модуле корпоративной информационной системы «Альфа».

Второй модуль, наиболее готовый, это Alfa-Stock на участке «Учет ТМЦ на складах и в подразделениях». Он один из наиболее сложных модулей, потому что в нем одновременно будет работать до 100 человек в 15 структурных подразделениях предприятия. На таких больших участках существенную помощь в освоении модуля оказывают ведущие пользователи подразделений, они как наиболее подготовленные помогают и обучают своих коллег. Сейчас модуль находится на стадии предварительных испытаний.

Параллельно идет настройка и подготовка к предварительным испытаниям модулей на участках «Финансовый учет и планирование», «Автоматизация канцелярского документооборота». Составляется частное техническое задание по участкам «Учет кадров», «Учет труда и расчет заработной платы». Готовятся к запуску участки «Конструкторско-технологическая подготовка производства» и «Учет реализации готовой продукции и услуг».

При работе с модулями КИС «Альфа», да и просто на персональных компьютерах, наверняка могут возникнуть вопросы, поэтому в центре информационных технологий начал функционировать телефон техподдержки по номеру 91-11. При возникновении проблем в работе с персональным компьютером, программным обеспечением или периферийными устройствами, вы должны позвонить и описать проблему. Ваш звонок зарегистрируют и устранят проблему.

Внедряемый проект охватит все структурные подразделения предприятия, поэтому сейчас у ЦИТ первоочередная задача – обеспечить задействованных в проекте сотрудников структурных подразделений персональными компьютерами, подключить их в локальную сеть и оказывать всем своевременную техническую поддержку.

Только благодаря совместным усилиям мы с вами сможем выполнить быстрее и лучше поставленные задачи.

А. А. Кочелев

В ЧЕСТЬ ДНЯ МЕТАЛЛУРГА

Третье воскресенье июля – традиционный профессиональный праздник работников металлургической отрасли. Он важен для всех, кто создает из металла настоящие чудеса – людей, сильных духом, стойких, мужественных и ответственных.

Наше предприятие создавалось как Обуховский сталелитейный завод, потому в честь празднования Дня металлурга заводчане принесли алые гвоздики к мемориальной доске выдающемуся русскому металлургу Дмитрию Константиновичу Чернову.

У памятной доски Д.К.Чернову

Известный ученый 14 лет проработал на нашем заводе. Здесь в 1868 году им было сделано открытие критических температур фазовых превращений стали, получившее всемирное признание как начало новой эпохи в металлургии – научного металловедения. Вместе с ветеранами завода пришла и молодежь из отдела главного металлурга. Доска Д.К.Чернову (автор – В.И.Татарович) была открыта на здании ЦЗЛ завода в 1968 году и состоит на учете в Государственном музее городской скульптуры как наиболее значимый объект в историческом плане среди мемориальных досок города.

С праздником, дорогие заводчане, с Днем металлурга!

Редакция «ОВ»

УЧЕБНЫЙ КЛАСС ДЛЯ РАБОТНИКОВ ЗАВОДА

СИТУАЦИЯ НА РЫНКЕ ТРУДА СУЩЕСТВЕННО ИЗМЕНИЛАСЬ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 3 ГОДА, И ПОТРЕБНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ В КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРАХ ВОЗРОСЛА ПОЧТИ В 2 РАЗА. НАШ ЗАВОД ВСЕГДА НУЖДАЕТСЯ В КАДРАХ, КОТОРЫЕ СМОГУТ ПОМОЧЬ В ПРОВЕДЕНИИ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ, ОСОБЕННО НА ОБОРУДОВАНИИ С ПРОГРАММНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ. ИЗДЕЛИЯ НАШЕГО ПРЕДПРИЯТИЯ ДОСТАТОЧНО СЛОЖНЫЕ, ИХ ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТРЕБУЕТ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОПРЕДЕЛЕННЫХ НАВЫКОВ, НЕСТАНДАРТНЫХ РЕШЕНИЙ. В СВЯЗИ С ЭТИМ РУКОВОДСТВОМ ЗАВОДА БЫЛО ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ ОБ ОТКРЫТИИ УЧЕБНОГО КЛАССА.

На протяжении нескольких месяцев велась работа по ремонту помещений на втором этаже здания 28-го цеха (бывший 43-й цех), закупалось оборудование, велись переговоры по организации учебного процесса. Надо отметить, что в данном процессе были задействованы многие подразделения предприятия: служба главного энергетика, ОГТ, 29-й цех, 35-й цех, отдел ЦИТ, 122-й цех и другие службы. Учебный класс оснащен самым современным оборудованием, необходимым для успешной работы, с учетом специфики изучаемого предмета – передовых технологий металлорежущего оборудования.

Предполагается, что учащиеся сами смогут писать программы для станков. Учебные места состоят из тренажеров, копирующих пульты управления станками, обучающих программ и учебных токарных и фрезерных станков. Программа имитирует ЧПУ станка на персональном компьютере и позволяет обучать нескольким системам управления – SIEMENS, HEIDENHAIN – на одном рабочем месте. Данная концепция позволяет максимально приблизить процесс обучения к производственным условиям и в то же время избежать простоя оборудования.

Техническое оснащение учебного класса

Учебный класс для профессиональной подготовки специалистов по эксплуатации и программированию современных станков с ЧПУ позволит рабочим завода осваивать наиболее распространенные системы числового программного управления, такие как SIEMENS, HEIDENHAIN. Реализация проекта является важной частью кадровой политики нашего предприятия, проводимой для повышения уровня квалификации и освоения смежных специальностей персоналом. Класс будет работать по мере потребностей нашего предприятия. Основные цели его создания и функционирования:

- подготовка высококвалифицированного персонала и кадровое обеспечение завода,
- создание современной научно-производственной базы в условиях быстро меняющихся технологий и материалов.

Вопрос подготовки квалифицированного персонала, работающего на станках с ЧПУ, является сегодня стратегическим. Так как на предприятии активно ведется техническое перевооружение, станочный парк пополняется оборудованием, оснащенным различными системами ЧПУ. При этом, если подходить к обучению старыми методами и учить непосредственно в цехе, повышается риск повреждения дорогостоящего оборудования по вине неопытного рабочего, а также происходит простой оборудования, поскольку станок исключен из производственного процесса на время обучения.

Для проведения занятий будут приглашены преподаватели из образовательных учреждений, имеющих лицензию на право обучения по программам, согласно нашим потребностям.

И в заключение немного о требованиях, предъявляемых к учащимся:

1. Обязательно наличие образования в области машиностроения, преимуществом будет являться профессия станочника. В случае, если у претендента нет диплома, но есть стаж работы станочником, кандидат будет проходить собеседование. Программа рассчитана на краткосрочный курс и подразумевает, что у учащегося есть определенная база академических знаний в области обработки металлов на станках.

2. Желание – без него ни один процесс обучения не идет успешно.

Занятия планируется проводить в дневное и вечернее время, частично с отрывом от производства. Предварительно продолжительность программы будет 110 академических часов.

Занятия начались с 25 июля, первая группа учащихся из 7 человек была отобрана из числа работников, которые подали заявку на обучение в отдел кадров.

О. Н. Завьялова

ФОТОКОНКУРС: ЛЕТНИЙ ПРИВЕТ

Лето в разгаре – и мы продолжаем в течение всего августа ожидать ваших летних фотоприветов! Дорогие наши читатели, подарите окружающим заряд позитива и отличного настроения – и главный приз фотоконкурса достанется именно вам!

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

на конкурс принимаются цветные и черно-белые фотоснимки на бумажном либо электронном носителе, соответствующие объявленной тематике. Каждая работа должна сопровождаться следующей информацией:

- название фотоработы,
- ФИО автора,
- № цеха/отдела,
- контактный телефон участника.

Фотографии в количестве не более 3 штук просьба приносить в редакцию «ОВ» – ЗДУ-1, каб.118 – либо присылать по электронной почте на адрес info@goz.ru с пометкой «Фотоконкурс».

ВНИМАНИЕ! Фотографии, предлагаемые на конкурс, должны быть сделаны вами, соответствовать теме, быть хорошего качества (четкими и контрастными). Запрещается представлять на конкурс фотографии, подвергшиеся серьезной обработке в графическом редакторе.

ТЕМА ФОТОКОНКУРСА – «ЛЕТНИЙ ПРИВЕТ»!

НОВОСТИ

В ДМИТРОВСКОМ РАЙОНЕ ПОДМОСКОВЬЯ ЗАСТУПЯТ НА БОЕВОЕ ДЕЖУРСТВО СИСТЕМЫ ПВО С-400

Личный состав 210-го ордена Красной Звезды зенитного ракетного полка, оснащенного новейшей ЗРС С-400 «Триумф», заступил на боевое дежурство.

Официальный представитель управления пресс-службы и информации Минобороны РФ по ВВС полковник Владимир Дрик напомнил, что новейший полковой комплект ЗРС С-400 «Триумф» разработки и производства концерна ПВО «Алмаз-Антей» был сдан в эксплуатацию Софринскому зенитному ракетному полку оперативно-стратегического командования Воздушно-космической обороны в начале 2011 года, на территории государственного полигона «Капустин Яр».

«Там же боевыми расчетами полка были успешно выполнены первые боевые стрельбы на новых С-400, после чего техника была перебазирована к месту постоянной дислокации в Подмосковье, где прошла завершающий этап подготовки к постановке на боевое дежурство», – сказал Дрик.

Интерфакс

НИЖЕГОРОДСКИЙ НИИРАДИОТЕХНИКИ – ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ИМЕНИ КУЛИБИНА

Изобретения предприятия «Мобильная трехкоординатная РЛС дециметрового диапазона» и «Радиолокационный способ определения углового положения цели и устройство для его реализации» удостоены серебряных медалей и дипломов V регионального конкурса объектов интеллектуальной собственности, как лучшие изобретения 2010 года в Нижегородской области в сфере электроники и приборостроения. Аналогичной наградой в этой же сфере в номинации «Лучшая полезная модель года» отмечена созданная и внедренная на предприятии автоматизированная информационно-аналитическая система мониторинга проектов.

Решение о главном победителе стало результатом рассмотрения Экспертным советом представленных на конкурс Кулибина 130 патентов на изобретения, полезные модели, промышленные образцы и свидетельств на товарные знаки с учетом их значимости и эффективности практического внедрения и использования.

Пресс-служба ОАО «ФНПЦ "ННИИРТ"»

КОНКУРСЫ ПРОФЕССИО ПРОШЛИ НА И

«ДЕЛО МАСТЕРА БОИТСЯ», «ТРУД ЧЕЛОВЕКА КОРМИТ, А ЛЕНЬ ПОРТ ГОРДЯТСЯ»– ПЛАКАТЫ С ТАКИМИ ПОСЛОВИЦАМИ И ПОГОВОРКАМИ МАСТЕРСТВА ФРЕЗЕРОВЩИКОВ. ТРАДИЦИОННОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПР ПРЕДПРИЯТИЯ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ ПРЕСТИЖА РАБОЧИХ ПРОФЕССИ РАБОЧИМ ПРОЯВИТЬ ТВОРЧЕСКУЮ АКТИВНОСТЬ. ДЕВЯТЬ МОЛОДЫХ ИСПЫТАТЬ СВОИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫ

По черной беретке и желтому бейджу можно было отличить конкурсантов, работающих за станком. На столе рядом с рабочим местом расположился ящик с инструментами и все сопутствующие принадлежности. Работа началась с тщательного изучения чертежа детали, исходя из которого участники должны были представить членам комиссии и сотрудникам УТК готовое изделие по истечении 85 минут. Это первый этап конкурса – практическая часть, где проверялись профессиональные навыки рабочих у станка. Старшие товарищи по цеху с неподдельным интересом наблюдали за ходом работы соревнующихся. Жюри оценивало как качество продукции, так и выполнение требований охраны труда, культуры производства и технологической дисциплины.

Во втором туре оценивался теоретический уровень подготовки участников. Вопросы в форме теста касались не только профессиональной стороны, но и охраны труда и экономики. Последние несколько смутили конкурсантов. По практической части организаторы заметили, что сложность работы заключается не только в том, что конкурсанты ограничены во времени, но и в том, что им необходимо приноровиться к станку. Как известно, за своим станком работать намного проще и дело спорится.

В.А. Ныров (167-й цех) участвовал в конкурсе третий раз. В 2007 году занял второе место. В этот раз задался целью победить и победил. Рабочее место конкурсантов выбиралось путем жеребьевки, и так совпало, что его станок был под номером один и изделие он выполнил первым. «Самое главное, чтобы станок не подвел, а остальное зависит только от тебя. Это был, можно сказать, последний шанс проявить себя в этом конкурсе, так как принимать участие могут только рабочие до 35 лет», – делится впечатлениями победитель. Организаторы добавили, что участвовать в конкурсе может любой желающий, здесь нет возрастных ограничений. Следующие места распределились так: второе место занял П.А. Винокуров (167-й цех), третье – А.С. Вахрушев (166-й цех).

«Показательно, что первые места закрепились за инструментальщиками. Они держат марку, и это вселяет веру в то, что инструментальное производство и дальше будет надежным и качественным. Уровень теоретической подготовки участников конкурса оставляет желать лучшего. Но это вполне решаемый вопрос. Я думаю, что управление по персоналу не оставит этот факт без внимания», – отметил А.Г. Калинин, председатель комиссии, заместитель главного технолога.

Участники мероприятия проверили свои практические навыки и теорети-

НАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ИЭМЗ «КУПОЛ»

ИТ», «С МАСТЕРСТВОМ ЛЮДИ НЕ РОДЯТСЯ, А ДОБЫТЫМ РЕМЕСЛОМ И ПРИВЕТСТВОВАЛИ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОФМАСТЕРСТВА ПРОВОДИТСЯ В ОЗНАМЕНОВАНИЕ ДНЯ ОСНОВАНИЯ Й И СОХРАНЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ, ТАКЖЕ ПОЗВОЛЯЕТ ПЕРСПЕКТИВНЫХ РАБОЧИХ УЧАСТВОВАЛИ В КОНКУРСЕ, РЕШИВШИСЬ Е ВОЗМОЖНОСТИ И СИЛУ ИНТЕЛЛЕКТА.

Первый этап конкурса - работа за станком

ческую подготовку, и это почва для последующей работы над собой. Конкурсы профмастерства консолидируют рабочих и формируют своего рода корпоративную среду, где участники не только соревнуются, но и, что немаловажно, обмениваются опытом. Это открывает новые грани для решения дальнейших производственных задач.

Видя энтузиазм рабочих, участвующих в конкурсах профмастерства среди фрезеровщиков, монтажников РЭАиП и представителей других основных специальностей предприятия, администрация решила расширить спектр профессий. В этом году впервые прошел конкурс электромонтеров.

Неожиданностью для организаторов стало большое количество заявок - 27, хотя по ряду причин несколько заявившихся отсеялось, в конкурсе участвовали 20 человек, что тоже не мало.

Теоретическая часть прошла в виде теста из 30 вопросов. На этом этапе раскрылась слабая теоретическая подготовка участников, максимальное количество правильных ответов – 22. А предполагалось, что конкурсанты не допустят больше одной-двух ошибок.

Директор по персоналу и социальным вопросам В.И. Косяков был удивлен столь низкими результатами и заверил электромонтеров, что отныне их ждет регулярная учеба.

Мнение Вячеслава Ивановича разделил и победитель конкурса А.В. Кузьмин (цех № 362): «Периодически, раз в полгода – год можно проводить техучебу. Собрать электромонтеров, выделить час в рабочее время. Например, в три часа встретиться и до четырех провести занятия было бы очень хорошо. И чаще надо проводить такие конкурсы».

Практическая часть конкурса электромонтеров прошла лучше. В цехе № 114 им необходимо было собрать реверсную схему включения электродвигателя. Проверяли качество монтажа, скорость выполнения работ, правильность подключения элементов, технику безопасности, культуру производства.

Итоги подвел А.О. Запольских, председатель комиссии: «Конкурс прошел в дружеской атмосфере. Большое количество желающих показало его актуальность для нашего предприятия. Такие встречи способствуют обмену опытом и знакомству электромонтеров друг с другом. Хотелось бы поблагодарить управления 010 и 036 за организацию конкурса и цеха № 172, № 114 за техническую помощь».

В целом участники, среди которых было немало молодых работников, отметили это мероприятие как возможность проявить себя и проверить знания. Все получили памятные призы, а победители – денежные премии.

По материалам ИЭМЗ «Купол»

НОВОСТИ

СУММАРНАЯ ВЫРУЧКА ОТ ОСНОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНЦЕРНА ПВО «АЛМАЗ-АНТЕЙ» ВЫРОСЛА В 2010 ГОДУ ДО 134,7 МЛРД РУБЛЕЙ

Выручка от продажи товаров, продукции, работ и услуг Концерна ПВО «Алмаз-Антей» как интегрированной структуры выросла в 2010 году по сравнению с 2009 годом почти на 16 % и составила 134,7 млрд рублей.

При этом суммарная выручка от основной деятельности предприятий Концерна ПВО «Алмаз-Антей» увеличилась в 2010 году на 7,25% – до 107,5 млрд рублей. Суммарные активы предприятий Концерна ПВО выросли за 2010 год более чем на 13 млрд руб. до 170,44 млрд рублей.

Выручка от основной деятельности управляющей компании ОАО Концерн ПВО «Алмаз-Антей» увеличилась за прошлый год на 71% и достигла 27,2 млрд рублей.

Средний уровень месячной заработной платы на предприятиях концерна вырос в 2010 году на 12 процентов при одновременном росте производительности труда в среднем на 8,6 процента.

Итоги деятельности концерна в 2010 году свидетельствуют, что важнейшие задачи по своевременному и качественному выполнению заданий государственного оборонного заказа и контрактных обязательств по линии военно-технического сотрудничества в целом решены.

Пресс-служба ОАО Концерн ПВО «Алмаз-Антей»

СЕРДЮКОВ АБСОЛЮТНО СПОКОЕН

Глава Минобороны Анатолий Сердюков назвал заявления о провале гособоронзаказа необоснованными.

По его словам, госпрограмма вооружений на период до 2020 г. составлена с учетом потребностей Вооруженных сил и в соответствии с планами по модернизации ОПК и оснований говорить, что она не будет выполнена, нет. «У нас нет никаких опасений, что госпрограмма вооружений не будет выполнена», – подчеркнул глава Минобороны.

Не совсем равномерное распределение средств на ГПВ по годам, по мнению Сердюкова, связано с тем, что она сопряжена с Федеральной целевой программой развития оборонно-промышленного комплекса, которая должна скоро вступить в действие. Средства по ГПВ распределены с учетом того, что в ближайшие годы многим предприятиям ОПК предстоит реконструкция, им нужно подготовиться к масштабному серийному производству, кроме того, будут построены новые заводы, например, для концерна ПВО «Алмаз-Антей».

Интерфакс

НОВЫЙ ФОРМАТ БЛАНКА НЕТРУДОСПОСОБНОСТИ

С 1 ИЮЛЯ 2011 ГОДА НА ТЕРРИТОРИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВВОДИТСЯ НОВАЯ ФОРМА БЛАНКА ЛИСТКА НЕТРУДОСПОСОБНОСТИ, УТВЕРЖДЕННАЯ ПРИКАЗОМ МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 26.04.2011 № 347Н. В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗАННЫМ ПРИКАЗОМ БОЛЬНИЧНЫЙ СТАРОГО ОБРАЗЦА ЯВЛЯЕТСЯ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ С ПЕРВОГО ЧИСЛА СЛЕДУЮЩЕГО МЕСЯЦА.

Замена бланка обусловлена рядом причин, одна из которых – техническое несоответствие ранее действовавшего документа современным требованиям, поскольку его заполнение и обработка были возможны только вручную. Еще один существенный недостаток старого больничного в том, что при небольшом размере в него вносится значительный объем информации, причем с двух сторон. Также в связи с участившимися случаями фальсификации и продажи поддельных листков нетрудоспособности возникла необходимость введения дополнительных защитных элементов.

При разработке новой формы листка нетрудоспособности все эти недостатки были учтены и исправлены. Вместе с тем содержательная часть документа, на основе которого осуществляются расчет и выплата пособий по временной нетрудоспособности, по беременности и родам, осталась прежней. Не изменился и порядок оформления документа для застрахованного гражданина: получив у врача заполненный больничный и поставив печать в регистратуре, человек, как и раньше, должен предъявить оформленный листок нетрудоспособности по месту работы.

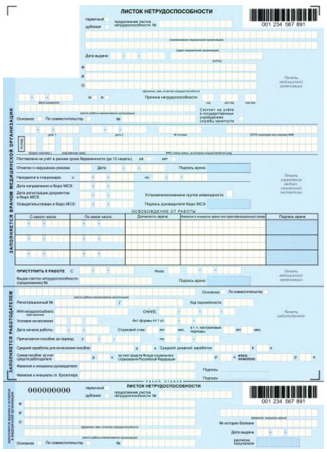
Новый бланк разработан так, что его легко заполнить (для этого на оборотной стороне дана памятка), обработать и проверить подлинность сведений. Представитель медучреждения вносит всю необходимую информацию печатными буквами в соответствующие графы, включая ОГРН, – он необходим для автоматической идентификации лечебно-профилактического учреждения, выдавшего больничный.

Для автоматической идентификации страхователя (работодателя) и застрахованного также предусмотрены дополнительные поля, в которые работодатель вписывает регистрационный номер организации и ИНН и СНИЛС сотрудника.

Наличие таких данных позволяет сотрудникам Фонда социального страхования Российской Федерации в максимально короткий срок получить всю необходимую информацию о медучреждении, работодателе и застрахованном, а значит, оптимизировать процесс работы с документом.

Визуальное отличие нового бланка листка нетрудоспособности в цвете и увеличенном с А5 до А4 формате, но самое главное – соответствие современным техническим стандартам, в том числе и по степени защиты от фальсификации. Новый формат предполагает автоматическую обработку машиносчитываемого документа, которым теперь является усовершенствованный больничный. Для этого в том числе используется бинарный код (на лицевой стороне, в левом верхнем углу). Параллельно внесенным данным в нем будут «закодированы» причина нетрудоспособности, отметки о нарушении режима больного, если они имели место, родственная связь (если больничный выдается по уходу за членом семьи) и другая необходимая информация. Пока он не является обязательным элементом заполнения, но по мере технического оснащения лечебно-профилактических учреждений его наличие станет неотъемлемой частью документа, что полностью исключит возможность подделки. И сейчас новый бланк имеет многоступенчатую степень защиты, в том числе за счет штрих-кода с уникальной комбинацией из 12 цифр, нанесенного в правом верхнем углу.

Введение нового бланка листка нетрудоспособности совпадает с началом реализации пилотного проекта на территории двух регионов – Карачаево-Черкесской Республики и Нижегородской области. Пилотный


ЛИСТОК НЕТРУДОСПОСОБНОСТИ

проект предусматривает переход на новый порядок выплаты пособий по временной нетрудоспособности – напрямую из Фонда социального страхования Российской Федерации, а значит, и внедрение принципиально новых технологий приема и обработки данных по учету документов для расчета пособий. Введение нового бланка существенно облегчит передачу страхователями реестров на выплату пособий и обработку полученных данных региональными отделениями Фонда.

В настоящее время первая партия бланков нового образца уже напечатана и направлена во все региональные отделения Фонда.

Официальная информация Фонда социального страхования РФ

СБЕРБАНК СНИЖАЕТ СТАВКИ ПО КРЕДИТАМ

Сбербанк России снизил процентные ставки по потребительскому и автокредитованию. Теперь минимальная ставка по потребительскому кредиту для клиентов, получающих зарплату на счет, открытый в Сбербанке России, составит от 15,3% годовых, а для остальных категорий клиентов – от 17% годовых. Условия кредитования распространяются на следующие программы: «Потребительский кредит без обеспечения» и «Потребительский кредит под поручительство физических лиц». Срок принятия решения по кредиту составляет не более 2 рабочих дней, а максимальная сумма – 1,5 млн. рублей.

Также Сбербанк России понизил процентные ставки и по автокредитованию в рамках партнерских программ. Более того, специальные условия автокредитования по программе «Автокредит» на покупку нового автомобиля являются теперь едиными для всех категорий клиентов:

- ставка 10,9% годовых в рублях;
- срок до 2-х лет включительно;
- первоначальный взнос - от 30%.

Таким образом, минимальная ставка по Государственной программе субсидирования процентных ставок по автокредиту стала еще более привлекательной – 5,57% годовых! Еще одно бесспорное преимущество Сбербанка – отсутствие каких-либо комиссий по кредитам. Более подробную информацию о кредитах Сбербанка России, условиях кредитования и документах, необходимых для оформления кредитной заявки, вы можете получить на сайте по адресу www.sbrf.ru или у менеджера банка:

Арнаутова Дарья Сергеевна,
телефоны: +7 (812) 329-51-92,
+7 (904) 550-01-01,
191186, Санкт-Петербург, ул. Думская, д. 1-3, литер А.

Д. С. Арнаутова

СТАРАЯ ЛАДОГА: СЕЛО С ВЕЛИКОЙ ИСТОРИЕЙ!

С утра шел дождь – теплый летний дождь. И днем шел дождь. Сорняки в такую погоду не пропалывают, рыбу не ловят, ягоды не собирают, в пляжный футбол не играют. А потому сожалений, что этот летний день посвящен поездке в Старую Ладогу не возникало. Да, с погодой нам повезло, да и с гидом тоже. Гидом оказался молодой мужчина, что не редкость, но и не частое явление, выходец из пиратов, цыган либо мореходов, обогнувший мыс Доброй Надежды, либо из казаков, причем один сын у матери, о чем красноречиво намекало украшение в левом ухе. Не путать с серьгой в правом ухе. Мужчина с серьгой в правом ухе ходил бы парадом по Невскому проспекту, демонстрируя свою нетрадиционную ориентацию, а не водил бы группу туристов под проливным дождем, даже не прикрывшись зонтом. Речь нашего гида Александра Волоковицкого явно свидетельствовала об университетском образовании. Когда выяснилось, что он еще и археолог, а гид по совместительству, возникло подозрение, что сейчас начнется пафосная песнь о Старой Ладоге как столице древнего государства русских, но, к удивлению, этого не произошло, скорее наоборот, что удивило и порадовало.

Грибная поляна по-обуховски

Представления современного человека о государстве и столице государства далеки от реалий 862 года, когда, согласно одной из редакций «Повести временных лет» в Ипатьевской летописи, ладожане пригласили на княжение варяга Рюрика. Итак, к 862 году Ладога существовала уже лет сто. Но по сегодняшний день нет однозначного ответа, что тогда с государством было и было ли оно, а если было, то в каких формах и государство русских ли. А если еще заинтересоваться вопросом: «А кто такие русские?»…

Желание видеть в Старой Ладоге столицу древнерусского государства будем считать тактическим ходом руководителя археологических исследований А. Н. Кирпичникова с целью привлечь внимание сегодняшней власти к проблемам археологии, возможно, просто добиться финансирования. На мгновение внимание власти привлечь удалось: в 2003 году, по Указу президента России, отмечали 1250-летие села Старая Ладога, приезжал президент В. В. Путин, сказал речь в защиту малых городов. Есть ли эффект? Раскоп мы видели, значит, археологи работают.

«Легкого метро» не обнаружили, но слегка асфальтированная дорога сохранилась, и это не самое интересное, что сохранилось в селе (Петр Первый в 1703 году лишил поселение статуса города, основав Новую Ладогу). Предположу, что Петр лишил Ладогу статуса города по причине древнескандинавского происхождения местечка – Альдейгья, Альдейгьюборг. Ингегерда, выходя замуж за Ярослава Мудрого, в 1019 году получила в вено (приданое) Альдейгьюборг (древнейшее название Старой Ладоги). Очень много свейского (шведского) в истории села, да и сам Петр из Романовых, не из Рюриковичей.

Вещего Олега («Как ныне сбирается Вещий Олег отмстить неразумным хазарам…») Петр Первый, то ли не признал, то ли не поверил, а мы-то видели курган и уверены твердо, что именно здесь, в Старой Ладоге, могила Олега – князя Новгородского и Киевского Великого князя – что бы там ни утверждали в Киеве, одного из первых, если не первого, собирателя древнерусского государства.

«Да будет Киев матерью городов русских,» – говорит Олег, а умирать приходит в Старую Ладогу. Не то что один наш знакомый, публично обещавший: «На Васильевский остров я приду умирать» и не патриотично закончивший дни своей жизни в Нью-Йорке. Олег Вещий пришел умереть на Родине, в Старой Ладоге. Курган, что мы видели, возвышается над его могилой. И пока нет научных данных, опровергающих это, мы в это верим, а в той же Европе подобную веру материализовали бы в плотный поток туристов с вытекающим коммерческим результатом.

А в селе есть что посмотреть и без кургана Олега. Крепость, заложенная тем же Олегом, с сохранившимися Климентовской и Воротной башнями, церковь Святого Георгия в крепости с фресками XII века, к которым туристов в дождь благоразумно не допускают. В действующий Свято-Успенский девичий монастырь туристов допускают, можно увидеть церковь Успения Пресвятой богородицы – старейшее сооружение на Северо-Западе, древнее нет даже в Новгороде. В реконструируемом Никольском монастыре, заложенном Александром Невским в честь Невской битвы, удивляет храм Иоанна Златоуста. Архитектор А. М. Горностаев (19-й век) проектирует в старорусском стиле, а получается романская базилика. Чудно, однако! Между прочим, Успенский собор в Хельсинки тоже его проект.

О каждом экспонате археологической коллекции, которая считается одной из самых интересных в России, наш гид может рассказывать долго и с профессиональным интересом. Да многие ли села в России имеют археологические коллекции?! А еще этнографическая коллекция, живописная коллекция, а еще концерты фольклорных коллективов и исторические фестивали… «Это наша историческая память. Это память очень короткая, мы мало занимаемся нашей историей. В этом лежат и корни наших проблем. Если плохо знаем историю – то у нас неясные ориентиры развития. Так было и так будет». Так говорит – нет, не Заратустра, так говорит В. В. Путин. Что ж, встанем на путь, так сказать, осознания и исправления!

В. В. Уткин

МОЯ РОДИНА – НЕВСКАЯ ЗАСТАВА

ТАКОЙ ФРАЗОЙ НАЧИНАЕТ КНИГУ СВОИХ ВОСПОМИНАНИЙ «ЖИЗНЬ И СЦЕНА» НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР КОНСТАНТИН ВАСИЛЬЕВИЧ СКОРОБОГАТОВ. НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ЛЕТ ЕГО ЖИЗНЬ БЫЛА СВЯЗАНА С ОБУХОВСКИМ ЗАВОДОМ.

Родился Константин Васильевич 22 февраля 1887 года в селе Александровске Рыбацкой волости. Оно постепенно превращалось в крупный промышленный центр. В селе разрастались казенный Обуховский сталелитейный завод, частный сталелитейный и сталерельсовый завод Берда, единственная в стране Карточная фабрика.

Семья Скоробогатовых жила бедно и была в полной зависимости от лавочника, который давал товары в кредит, из которого не было возможности выбраться. Бытом дома руководила бабка – женщина своенравная, суровая, не допускавшая в отношениях ласки и человеческого тепла. Гнетущую атмосферу дома сглаживало пение матери, обладавшей редким музыкальным слухом и хорошим голосом.

Несмотря на тяжелое детство, проведенное в среде люмпен-пролетариата, ничто так не волновало Константина, как песня. В «Шипке», трактире, где избивали друг друга до полусмерти и пропивали жалкие, заработанные тяжким трудом копейки рабочие, можно было услышать, как они поют. Особенно запомнились Косте два певца – Соловей и Воробей. Настоящих имен их никто не знал, но они пели так, что слушатели отставляли водку, забывали о взаимной вражде и настолько менялись на глазах, что мальчик не узнавал людей, которых видел каждый день. Каким нужно было обладать талантом, какой неисчерпаемой душевной красотой, чтобы так удивительно действовать на окружающих. Мальчишкам нравились песни, которые пели взрослые, поражали серьезные, напряженные лица певцов. Иногда ребята подпевали Соловью и Воробью, и завсегдатаи трактира платили им за это по две копейки.

В семилетнем возрасте Костю привели в школу. Учился он хорошо. Особенно легко давались ему письмо и чтение. Труднее усваивалась арифметика. Но ходил он в школу только одну зиму. Плата два рубля в месяц оказалась для семьи непомерно высокой, поэтому его перевели в церковно-приходскую земскую школу, где учили бесплатно. Из-за тяжелого материального положения семьи мать забрала Костю в 9 лет из школы и отвела на завод, где его приняли мальчиком-рассыльным на склад. Начался тяжелый труд.

После склада, где Константин не справлялся с обязанностями, его определили в распоряжение надзирателя отжигательной мастерской – человека мелочно-придирчивого, установившего в мастерской суровый режим. Отжигательная мастерская понравилась Косте необычайно. Он как будто очутился в сказочном царстве. Громадные орудийные стволы подвязывали на стальных тросах и опускали в гигантские печи-колодцы, где пылали горы сухих дров, и от этого во всем помещении стоял смолистый дым. Потом раскаленные стволы выхватывали из кессонов и опускали в другие колодцы, наполненные репейным маслом. Оно кипело, бесилось, разбрызгивая вокруг сверкающие фонтаны. Позже в своих воспоминаниях он описал свои впечатления: «Освещенные ярким пламенем работавшие здесь люди были под стать всему огромному, что было вокруг, и порой казались великанами, занятыми колдовством. Я смотрел на их неестественно багровые, ловко снующие руки, и они поражали меня своим необычным могуществом. Я видел руки многих людей во время работы: руки отца и матери, руки сапожников и моих товарищей... Но они были привычно обыкновенными. И только руки рабочих-пушечников так сильно взволновали мое воображение».

В отжигательной мастерской Костя работал рассыльным. Приходилось бегать по всему заводу. Территория предприятия тянулась версты на четыре, но он быстро освоился с гулом машин, с шумом пробегавших вагонеток и вскоре уже знал расположение всех заводских корпусов. Получив какое-либо поручение, Константин мчался через заваленный металлическими отходами двор из одного цеха в другой. Его привлекали к себе люди, увлеченные трудом. Он вспоминал: «Я видел, как загорались у них глаза, когда они смотрели на блестящую деталь, изготовленную их ловкими руками. И мне тоже хотелось стоять у станка и уметь делать то же, что и они».

Дневная смена работала в то время с шести утра до шести вечера. Рабочие делились на две категории: на штатных, или «номерных», и «валовых». «Валовые» нанимались на конкретную работу и не каждый день. Они приходили ежедневно к воротам завода и ждали вызова. Вызывали по мере необходимости. Сегодня вызовут, а завтра нет. Только через полтора года Костя стал настоящим штатным рабочим. Взамен овальной железки с дырочкой, которую до сих пор вешал на гвоздик в проходной, он получил прямоугольный жетон с обрезанными уголками и номером 3798. С этого времени его стали облагать штрафом за малейшую ошибку. Первый гудок к работе раздавался в пять часов тридцать минут утра, второй, как будто сердитый, – в пять сорок пять,

К. В. Скоробогатов в фильме «Александр Попов», 1949 год

а третий, тревожный, требовательный, – в шесть часов без одной минуты. Табельщик ждал третьего гудка, чтобы закрыть отверстие для номеров. Делал он это с явным удовольствием. С неизменно вежливой улыбочкой и ласковым взглядом из-под очков он объявлял рабочему о нарушении им правил и за несколько секунд опоздания подводил людей под штраф.

В те времена у каждого цеха был свой святой, день которого считался праздничным. Шестое декабря – День Николы – святого отжигательного цеха. С утра рабочие собирались на торжественный молебен. Потом все шли к столам, и начинался концерт, организованный силами самих рабочих. На таких концертах начал выступать и Костя. У него был хороший голос, и рабочие часто требовали, чтобы он спел. Однажды на празднике к нему подошел инженер-технолог Владимир Владимирович Нагоров. Он сказал: «Хорошо поешь, Костя. В субботу поведу тебя в оперу».

В Мариинском театре Константина поразили сверкающие люстры, бархат кресел, нарядная публика. В тот

вечер давали оперу «Тристан и Изольда» Вагнера. С этих пор инженер Нагорнов взял под свое крыло рабочего Скоробогатова. Он показал ему свою библиотеку, и Костя, увлекшись чтением, часто оставался ночевать у него. Семья Нагорова пригрела и приютила его. Именно Нагоров научил его любить книгу.

После двух лет бегания по цехам Константина с помощью Нагорова перевели в микрографическую лабораторию, которой заведовал Петр Николаевич Пономарев, молодой человек с маленькими усиками и удивительно добрыми светлыми глазами. Он был студентом естественного факультета университета и относился к работе с горячностью молодого исследователя.

Костя стал посещать воскресную общеобразовательную школу для рабочих, которая размещалась в просторном расчетном зале завода. Преподавали в ней очень хорошие педагоги. В школы этого типа шли лучшие, передовые преподаватели, видевшие цель своей жизни в просвещении рабочих.

В эти же годы ему встретился человек, сыгравший немалую роль в его жизни. «Общество потребителей рабочих Обуховского завода» открыло на территории завода продовольственные лавки с отделами, в которых продавались сукно и книги. Костино внимание привлек молодой продавец книжного отдела Токарев. Он ловко сновал между полками и, появляясь у прилавка с книгой, весело говорил: «Почитай-ка, друг, вот эту, коли хочешь понять жизнь». Костя клал деньги на прилавок и уходил со своей покупкой.

В то время на заводе было три драматических кружка. Один состоял из представителей инженерно-технического персонала, а два других – из рабочих. Кружок инженеров был не только драматическим, но и музыкальным. Поэтому, наряду со спектаклями, инженеры часто устраивали концерты, или, как тогда

Константин Скоробогатов и Николай Крючков в фильме «Небесный тихоход»

называли их, дивертисменты. Во главе рабочих кружков стояли лучшие токари минной мастерской, очень талантливые люди – Николай Георгиевич Громов и Иван Алексеевич Львов-Белозерский. Громов был человек замкнутый, сдержанный и казался несколько сухим. Бросалась в глаза его манера всегда шикарно одеваться, даже на работу в мастерскую приходил в лаковых ботинках. Он был характерный актер с псевдонимом Никколини. Львов-Белозерский был широкоплечий, толстый мужчина. Добродушный, доверчивый, необыкновенно расположенный к людям, он обычно при встрече со знакомыми широко улыбался. Иван Алексеевич много занимался со Скоробогатовым, не жалея времени, и иногда говаривал, радостно смеясь: «Молодец, далеко пойдешь!». Два этих организатора театральной рабочей самодеятельности ставили по преимуществу большие классические спектакли, вроде «Леса» Островского, «Иванова» Чехова, «Злой ямы» Фоломеева, «Мещан» и «На дне» Горького. Для них вопросы репертуара были главными и решающими.

Но осуществить задуманное бывало нелегко. Для того чтобы поставить или, как тогда говорили, «устроить» спектакль в расчетном зале, где по субботам рабочим выдавали недельный заработок, необходимо было получить разрешение начальника завода. Инженерному драматическому кружку позволения играть почти никогда не требовалось. Рабочим же приходилось подолгу околачивать пороги кабинетов начальствующих лиц. Руководству завода не нравился репертуар рабочих кружков, его социальная направленность. Спектакли собирали много народу. Артисты обязаны были платить за освещение и плотникам за сооружение подмостков и установку декораций. Билеты поэтому были платные. Случалось часто, что сборы не окупали необходимых расходов, и артистам приходилось рассчитываться собственными деньгами.

Скоробогатова стали замечать и однажды его пригласили в профессиональный театр в пригороде. Рабочие драматические кружки периодически закрывали, и тогда организовывались хоровые кружки, в концертах которых Константин тоже принимал участие – пел и играл на мандолине.

Работая на заводе, участвуя в спектаклях, Константин Васильевич стремился повысить свое образование. В 1910 году он поступил на вечерние частные курсы, дававшие среднее образование. После полутора лет обучения он получил аттестат зрелости, поступил в Лесной институт и уволился с завода. Но долго ему учиться в институте не пришлось. Его познакомили с крупным итальянским педагогом пения Морелли, который, прослушав Скоробогатова, согласился его обучать. Он же и уговорил уйти Константина из института.

За уроки необходимо было платить и на что-то жить. Выручил опять Обуховский завод. В третий раз, в 1914 году, он возвратился сюда и работал два дня в неделю. В остальное время он выступал с профессиональными артистами в «Театре вечных проблем» или в «Приюте комедиантов».

В 1918 году Константин Васильевич окончательно попрощался с Обуховским заводом. Впереди его ждал тяжелый труд артиста.

В. Ф. Касатонов

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ С ПРАЗДНИКОМ!

ЮБИЛЕЙ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЮТ:

Иванов Андрей Алексеевич,
Андреев Павел Александрович,
Бариев Рустам Амирович,
Бугорский Леонид Игоревич,
Андреев Валерий Николаевич,
Гуриков Андрей Викторович,
Иванов Владимир Алексеевич,
Кузьмин
Алексей Станиславович,
Кулаков Сергей Владимирович,
Мухин Сергей Александрович,
Масловский
Владимир Михайлович,
Родницкая
Светлана Владимировна,
Анстрок Ирина Вячеславовна,
Ергин Дмитрий Анатольевич,
Ершова Ирина Леонидовна,
Нагорный
Вячеслав Станиславович,
Терзи Вячеслав Дмитриевич,
Тюкавина Наталья Николаевна,
Абакшин Тимофей Борисович,
Бушуев Андрей Александрович,
Васильцова
Любовь Васильевна,
Губанова Галина Павловна,
Кривошеин
Владимир Николаевич,
Лаптева Марина Вячеславовна,
Москвитин Сергей Витальевич,
Родина Лариса Павловна,
Трофимова Ольга Борисовна,
Яцкевич Наталия Петровна,
Белова Лидия Ивановна,
Ватутин Юрий Николаевич,
Ершова Людмила Павловна,
Кирсанова Нина Семеновна,
Пономарев
Анатолий Вячеславович,
Чугунова Вера Васильевна,
Шевченко
Людмила Григорьевна,
Ануфриева Зинаида Евгеньевна,
Буянова
Валентина Александровна,
Дмитриева
Лидия Терентьевна,
Жукова Людмила Михайловна,
Койнов Олег Григорьевич,
Ульянов Владимир Викторович,
Федотов Александр Николаевич,
Микшевич
Ольга Александровна,
Михайлова Ольга Павловна,
Назаренко
Сергей Александрович,
Чебан Михаил Георгиевич.

50-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЕТ

Ладошкин Сергей Николаевич.

45-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЮТ:

Ермаков Юрий Николаевич,
Смирнов Владимир Алексеевич,
Шпарбер Евгений Авраамович.

40-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЕТ

Емельяненко Трофим Антонович.

35-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЮТ:

Корешева Елена Дмитриевна,
Дебин Анатолий Михайлович,
Шиманина Галина Даниловна.

30-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЮТ:

Кузнецова Елена Владимировна,
Ершова Вера Борисовна,
Камнев Борис Григорьевич.

25-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЮТ:

Лещенко Анна Дмитриевна,
Бахмацкая Нина Анатольевна,
Занина Валентина Викторовна.

20-ЛЕТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИЮЛЕ ОТМЕЧАЕТ

Головнева Ольга Валентиновна.

ТИХВИН

Свято-Троицкий женский скит в Сенно

Август – время для поездки в Тихвин – так уж повелось. Несмотря на то, что ровно год назад мы там были, эти места словно притягивают и ждут нашего возвращения. Мы решили не менять формат поездки и побывать в самых почитаемых святых тихвинских местах.

Для начала посетим Антониево-Дымский монастырь, расположенный на берегу озера, обладающего исцеляющей силой. Если вы намерены проплыть трижды вокруг креста, то, как советуют церковнослужители, захватите с собой по возможности длинную рубаху (разрешается и в купальных костюмах, но не приветствуется). Также она вам может пригодиться при окунании в купели женского скита в Сенно. Там же можно будет набрать воды из святого источника, поэтому советуем заранее взять с собой емкости для воды. Безусловно, посещение любого монастыря, в том числе и Богородицкого Успенского мужского монастыря с его чудотворной иконой Тихвинской Божией матери, куда мы затем отправимся, подразумевает наличие у женщин платка на голове и по возможности юбки. Ну, а чтобы эта насыщенная программа далась нам без труда, мы отобедаем в трапезной монастыря.

Итак, поездка начнется 13 августа в 8-00 от ст. метро «Пролетарская». Окончание экскурсии ориентировочно в 22-00 у ст. метро «Пролетарская». Стоимость экскурсии – 1100 рублей, оплатить необходимо до 10 августа. Записаться на экскурсию можно в каб. 118 ЗДУ (тел. 90-97).

ОБУХОВСКИЙ ВЕСТНИК
№7 (8732) июль, 2011
Учредитель ОАО «ГОЗ Обуховский завод»
Главный редактор Д. С. Джепа
Выпускающий редактор О. М. Семенова
Свидетельство о регистрации ПИ №ТУ 78-00364
Адрес редакции 192012, Санкт-Петербург,
пр. Обуховской обороны, 120,
телефоны 363-96-12, 363-90-97, **e-mail** info@goz.ru

Над номером работали: Д. С. Джепа, О. М. Семенова, В. Ф. Касатонов, В. В. Уткин, А. А. Кочелев, Н. Б. Данишина, О. Н. Завьялова, Д. С. Арнаутова

Верстка и дизайн ООО «Бюро Брэнд Фрэнд»
191002, Санкт-Петербург,
Загородный проспект, д. 21-23, лит. А, пом. 33Н.

Отпечатано ООО «Сезам-принт»
191119, Санкт-Петербург, ул. Черняховского, д. 51, лит. Г.

Тираж 2000 экз. Распространяется бесплатно.
Подписан в печать 27.07.2011, 15.00
Сдан в печать 27.07.2011, 15.00